

Fernando Pertuz

Artista por amor, gestor cultural por pasión, museógrafo y montajista por necesidad, escritor y crítico social por urgencia, e investigador por la memoria colectiva. Desde los noventa he desarrollado mi proceso de creación, paralelo con mi interés de abrir espacios de intercambio y diálogo entre pares y la comunidad.

Dentro de mi proceso creativo soy un artista que reflexiona sobre lo que afecta al individuo y a la comunidad, esto me ha llevado a proponer obras sobre el medio ambiente, o las relaciones de zonas de cultivo y la violencia, así como preocupaciones sobre sucesos actuales que me obligan a tomar partido.

<https://pertuz.org/>





**Banderas en Paz**  
Collage digital sublimado en tela satín  
2024



**Naciones Unidas en Paz**  
Collage digital sublimado en tela satín  
2024



**Estados Unidos en Paz**  
Collage digital sublimado en tela satín  
2024



**Colombia en Paz**  
Collage digital sublimado en tela satín  
2024



**VER DAD**  
Serigrafía sobre vidrio  
2024



**Somos Paz**  
Serigrafía sobre espejo  
2024



**Somos Colombia**  
Serigrafía sobre espejo  
2024

20/200	<p>100.0 or 30.3 m</p> <p><b>PAIX</b></p> <p>FRANCAIS</p>	1
20/100	<p>70.0 or 21.75 m</p> <p><b>PAGE</b></p> <p>ALBANAIS</p>	2
20/70	<p>50.0 or 15.24 m</p> <p><b>PAX</b></p> <p>LATIN</p>	3
20/50	<p>40.0 or 12.19 m</p> <p><b>PACE</b></p> <p>ITALIANO</p>	4
20/40	<p>30.0 or 9.14 m</p> <p><b>PEACE</b></p> <p>INGLES</p>	5
20/30	<p>20.0 or 6.10 m</p> <p><b>PACO</b></p> <p>ESPERANTO</p>	6
20/20	<p>15.0 or 4.75 m</p> <p><b>PAU</b></p> <p>CATALAN</p>	7
20/10	<p>10.0 or 3.05 m</p> <p><b>PAZ</b></p> <p>ESPAÑOL</p>	8

**Agudeza Visual**  
 Impresión en policarbonato 2024  
 34 x 24.2 cm

20/200	<small>180.8 or 30.5 m</small> <b>IGUAL DAD</b>	1
20/100	<small>79.8 or 21.75 m</small> <b>JUSTICIA</b>	2
20/70	<small>59.8 or 15.24 m</small> <b>VER D AD</b>	3
20/50	<small>49.8 or 11.19 m</small> <b>ACUERDO</b>	4
20/40	<small>39.8 or 9.84 m</small> <b>D I A L O G O</b>	5
20/30	<small>29.8 or 6.80 m</small> <b>C O M P O M I S O</b>	6
20/20	<small>19.8 or 4.75 m</small> <b>V E R I F I C A C I O N</b>	7
20/10	<small>10.8 or 3.03 m</small> <b>P A Z</b>	8

**Agudeza Verbal**  
Impresión en policarbonato 2024  
34 x 24.2 cm



**Agudeza Social**  
Impresión en policarbonato 2024  
34 x 24.2 cm

20/200	<small>100.0 or 30.3 m</small> <b>S A L U D</b>	1
20/100	<small>70.0 or 21.75 m</small> <b>V I D A D I G N A</b>	2
20/70	<small>50.0 or 15.24 m</small> <b>A L I M E N T A C I O N</b>	3
20/50	<small>40.0 or 12.19 m</small> <b>E D U C A C I O N G R A T U I T A</b>	4
20/40	<small>30.0 or 9.14 m</small> <b>D I A L O G O</b>	5
20/30	<small>20.0 or 6.10 m</small> <b>T R A B A J O E N C O L E C T I V O</b>	6
20/20	<small>15.0 or 4.75 m</small> <b>P A R T I C I P A C I O N C O M U N I T A R I A</b>	7
20/10	<small>10.0 or 3.05 m</small> <b>P A Z</b>	8

Agudeza Democrática  
Impresión en policarbonato 2024  
34 x 24.2 cm

20/200	<small>100.8 or 30.5 m</small> <b>VIOLENCIA</b>	1
20/100	<small>79.8 or 21.70 m</small> <b>POLITICA</b>	2
20/70	<small>36.8 or 15.24 m</small> <b>VIOLACION DH</b>	3
20/50	<small>40.8 or 12.19 m</small> <b>FALSO POSITIVO</b>	4
20/40	<small>30.8 or 9.14 m</small> <b>EJECUCION EXTRA JUDICIAL</b>	5
20/30	<small>20.8 or 6.10 m</small> <b>DESAPARICION FORZADA</b>	6
20/20	<small>15.8 or 4.77 m</small> <b>RECLUTAMIENTO FORZADO</b>	7
20/10	<small>10.8 or 3.05 m</small> <b>P A Z</b>	8

**Agudeza Violenta**  
Impresión en policarbonato 2024  
34 x 24.2 cm

20/200	<small>180 B or 35.3 m</small> <b>COMIDA</b>	1
20/100	<small>78 B or 21.73 m</small> <b>SALUD</b>	2
20/70	<small>58 B or 15.34 m</small> <b>VIVIENDA</b>	3
20/50	<small>40 B or 11.18 m</small> <b>TRABAJO</b>	4
20/40	<small>30 B or 8.34 m</small> <b>EDUCACION GRATUITA</b>	5
20/30	<small>20 B or 6.80 m</small> <b>DEMOCRACIA PARTICIPATIVA</b>	6
20/20	<small>15 B or 4.75 m</small> <b>RECREACION</b>	7
20/10	<small>10 B or 3.05 m</small> <b>P A Z</b>	8

Agudeza Pacífica  
 Impresión en policarbonato 2024  
 34 x 24.2 cm



**Banderas del Futuro**  
Video Performance  
2024



## Banderas del Futuro - Colombia

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
25.5 X 40 CM  
2024



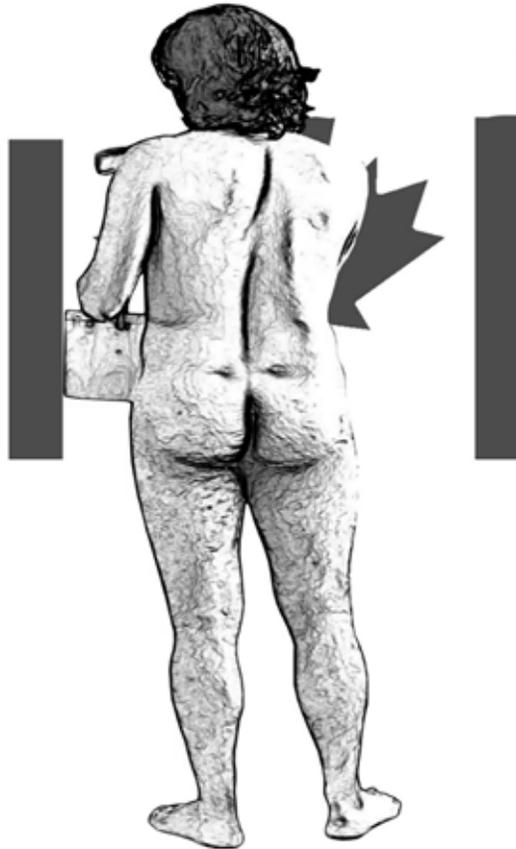
## Banderas del Futuro Congo

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
25.5 X 40 CM  
2024



## Banderas del Futuro Chile

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
25.5 X 40 CM  
2024



## Banderas del Futuro **Canadá**

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

25.5 X 40 CM

2024

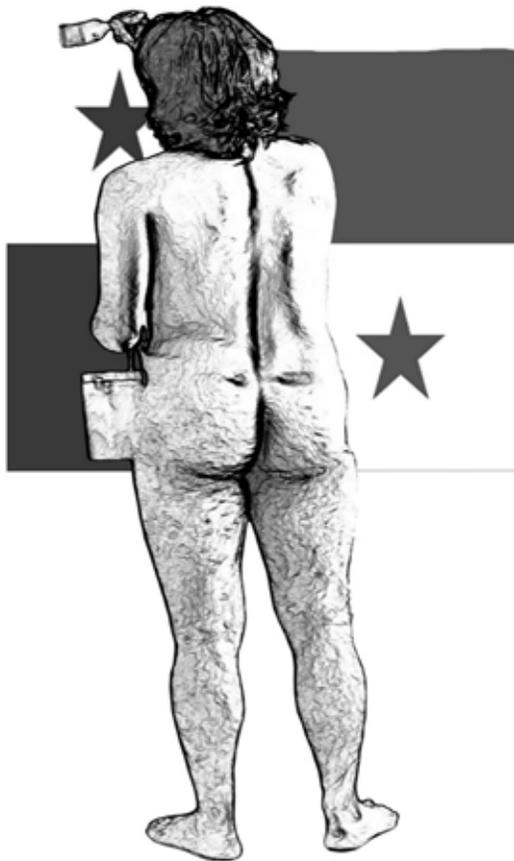


## Banderas del Futuro Inglaterra

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

25.5 X 40 CM

2024



## Banderas del Futuro Panamá

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
25.5 X 40 CM  
2024

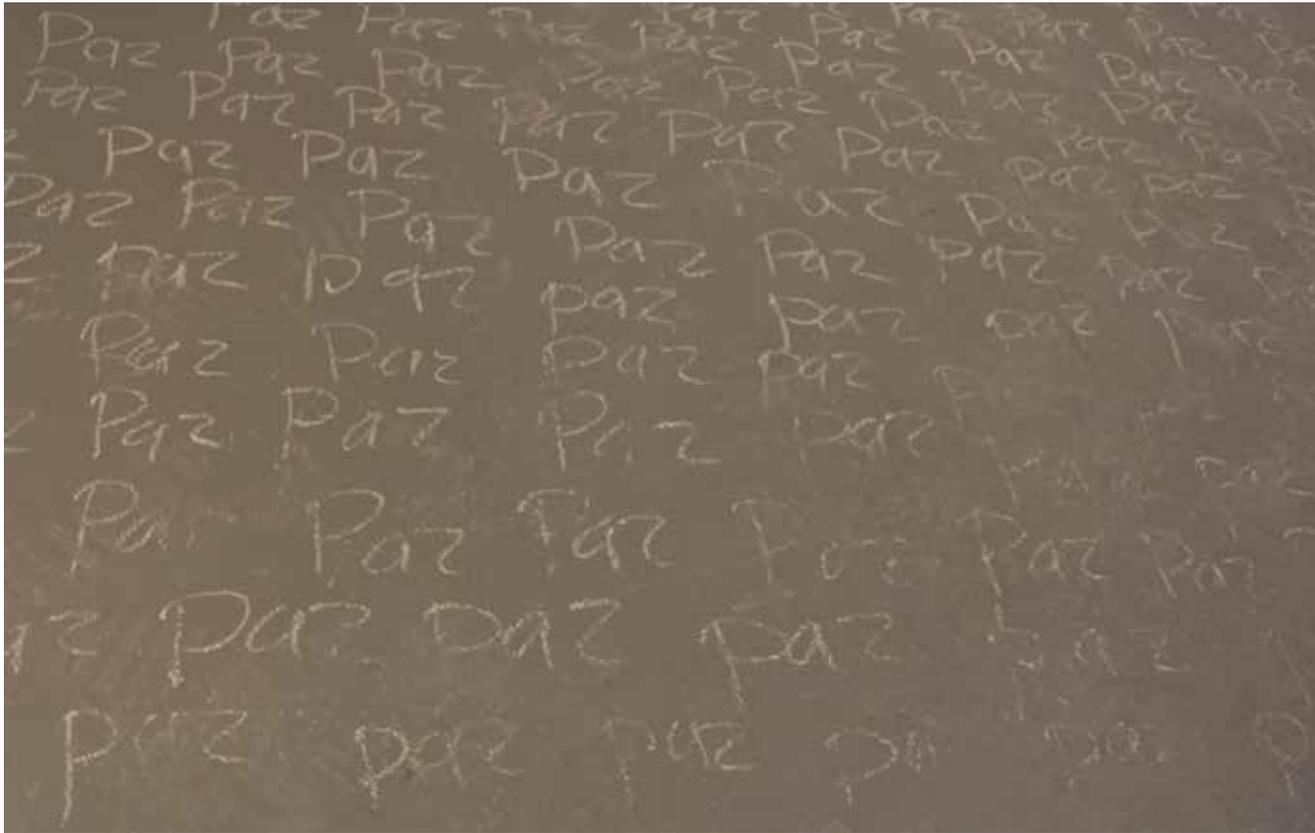


## Banderas del Futuro Mozambique

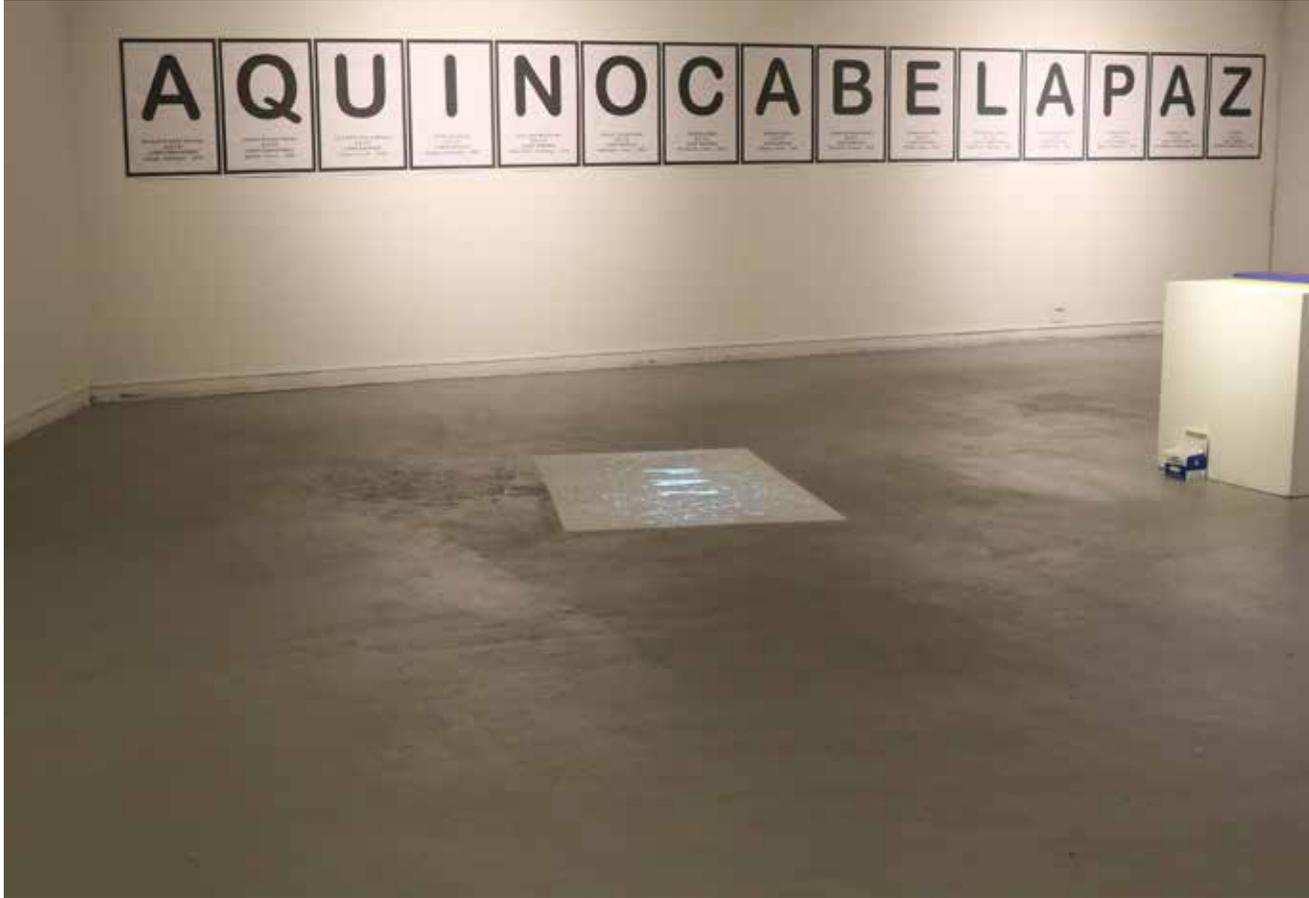
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
25.5 X 40 CM  
2024



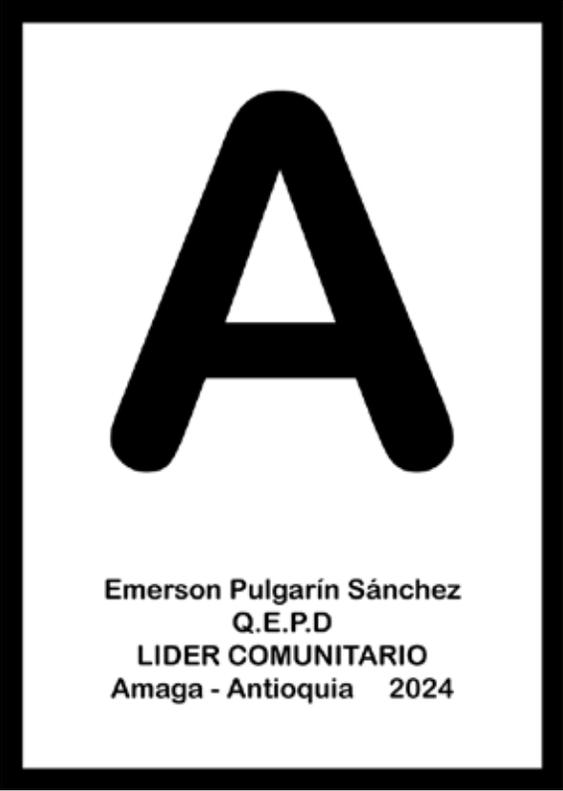
**PAZ**  
de la serie agua que se lleva el tiempo  
Video instalación  
2024



**PAZ**  
Acción y reAcción  
2024



AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



A

Emerson Pulgarín Sánchez  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNITARIO  
Amaga - Antioquia 2024

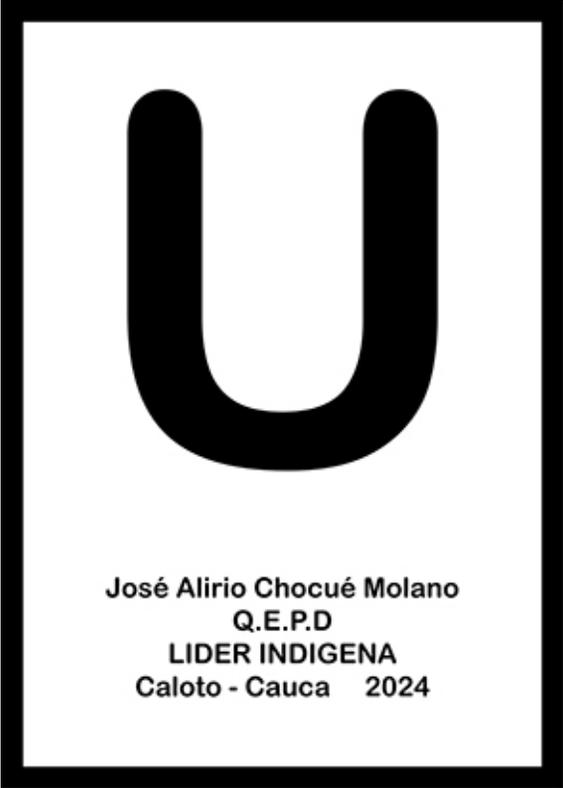
AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



Q

Jackson Romaña Cuesta  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNITARIO  
Quibdó - Choco 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



U

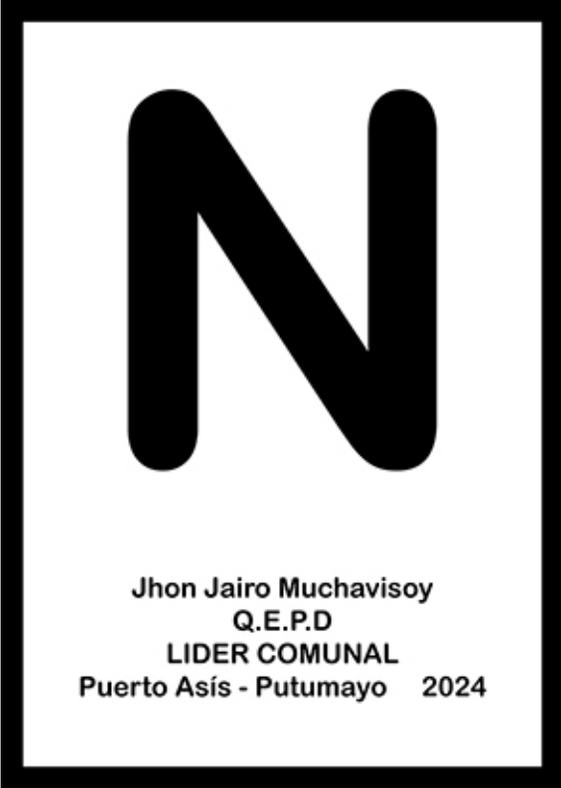
José Alirio Chocué Molano  
Q.E.P.D  
LIDER INDIGENA  
Caloto - Cauca 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



Alcides Sucerquia  
Q.E.P.D  
LIDER POLITICO  
Ituango - Antioquia 2024

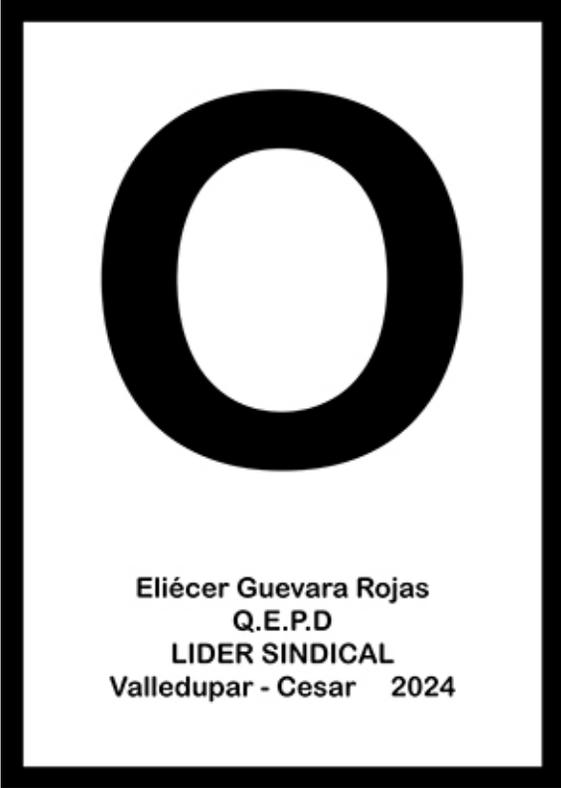
AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



**N**

**Jhon Jairo Muchavisoy  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNAL  
Puerto Asís - Putumayo 2024**

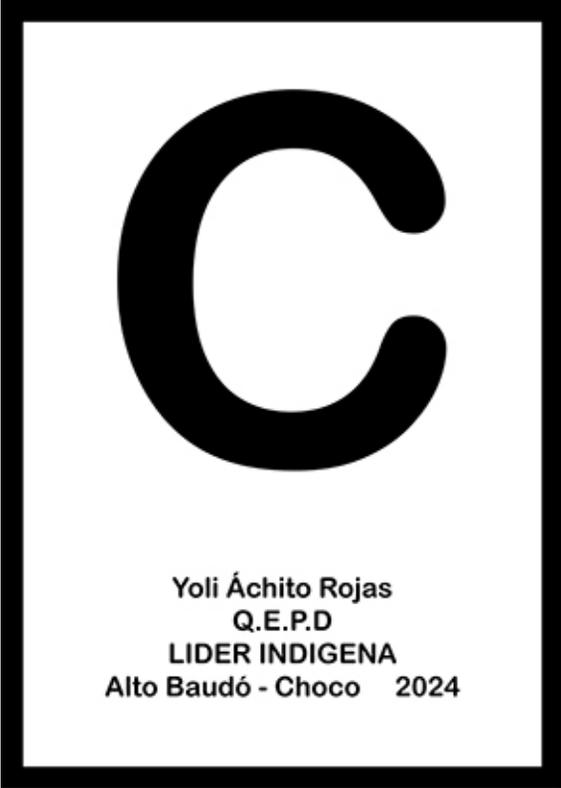
**AQUI NO CABE LA PAZ**  
Impresión sobre papel  
2024



O

Eliécer Guevara Rojas  
Q.E.P.D  
LIDER SINDICAL  
Valledupar - Cesar 2024

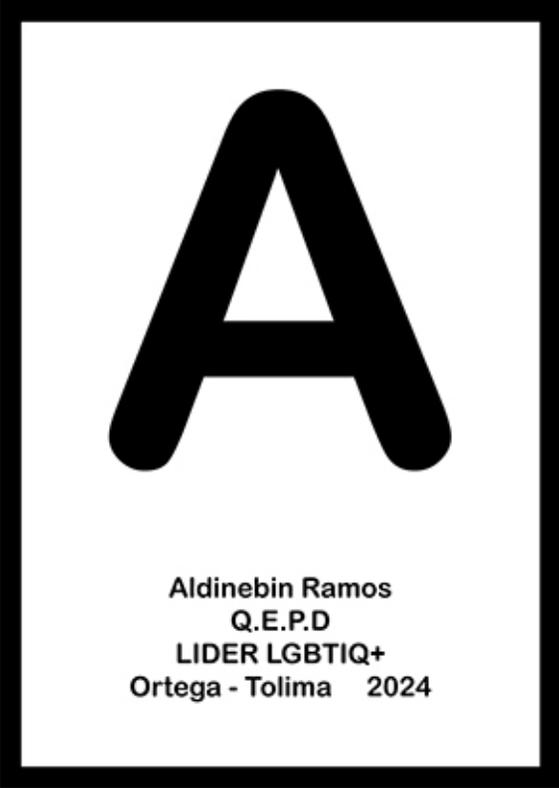
AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



C

Yoli Áchito Rojas  
Q.E.P.D  
LIDER INDIGENA  
Alto Baudó - Choco 2024

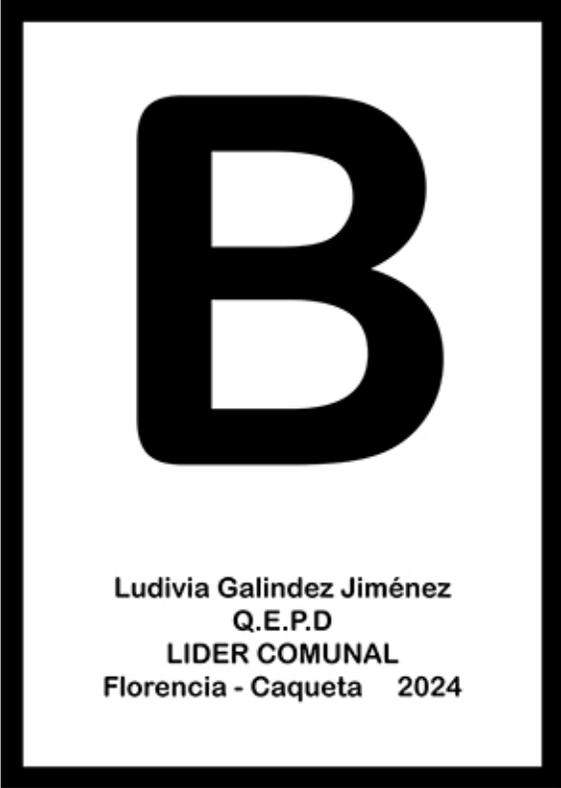
AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



A

Aldinebin Ramos  
Q.E.P.D  
LIDER LGBTIQ+  
Ortega - Tolima 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



**B**

**Ludivia Galindez Jiménez  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNAL  
Florencia - Caqueta 2024**

**AQUI NO CABE LA PAZ**  
Impresión sobre papel  
2024



**E**

**Carmelina Yule Pavi  
Q.E.P.D  
LIDER INDIGENA  
Toribio - Cauca 2024**

**AQUI NO CABE LA PAZ**  
Impresión sobre papel  
2024



Zayra Enciso Gómez  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNITARIA  
Miraflores - Guaviare 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



A

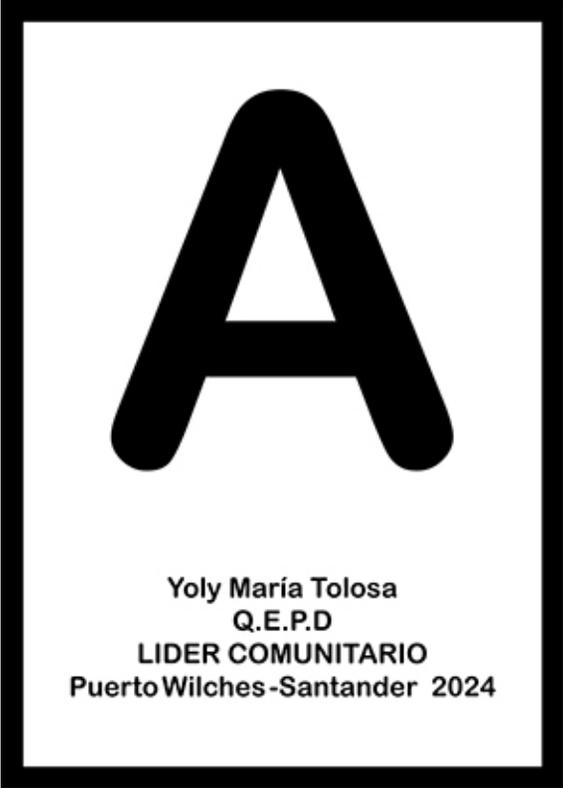
Sandra Lorena Anacona  
Q.E.P.D  
LIDER INDIGENA  
La Plata - Huila 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024

**P**

**Alba Rocío Riaño  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNAL  
Bogotá - Bogotá D.C. 2024**

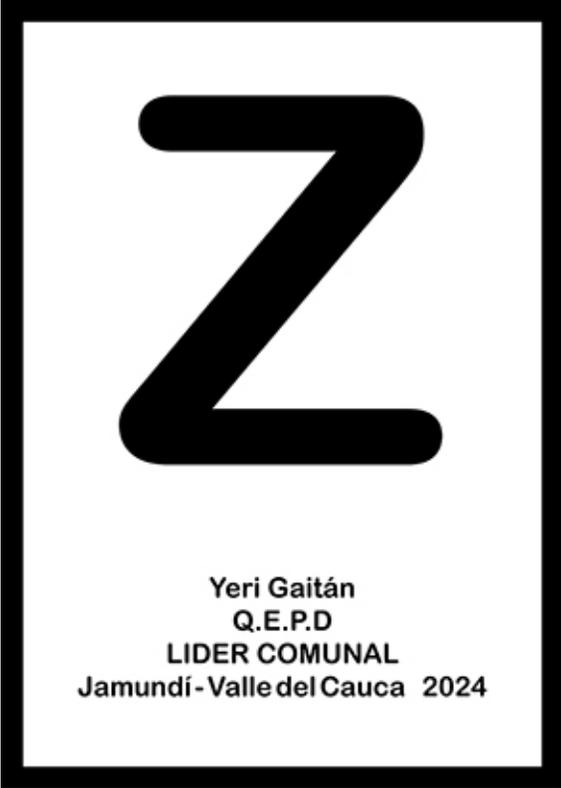
**AQUI NO CABE LA PAZ**  
Impresión sobre papel  
2024



A

Yoly María Tolosa  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNITARIO  
Puerto Wilches-Santander 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



Z

Yeri Gaitán  
Q.E.P.D  
LIDER COMUNAL  
Jamundí-Valle del Cauca 2024

AQUI NO CABE LA PAZ  
Impresión sobre papel  
2024



Construcción Política de Colombia  
Impresión sobre papel  
2024

JUSTITIA

**Justicia**  
Serigrafía sobre vidrio  
2024



Carlos Granes Moya cita "una de las performances más absurdas que se recuerdan en Cuba" es el momento en el que se le pide a un hombre que se ponga a llorar y luego "que con un vaso de agua se limpie los ojos".

**INdiferencia**  
Impresión sobre papel  
1997-2024



**Luto Nacional**  
Sublimación sobre Satín  
2024

**LA PAZ**

**ESTA**

LEJOS

O

**CERCA**

**SI TÚ LO QUIERES**

**La Paz está cerca**

Impresión en policarbonato 2024

34 x 24.2 cm



**Canasto familiar**  
plantas de maíz, frijol, ahuyama, trigo  
2023



## La Paz está cerca

Maíz, frijol, lenteja, trigo, garbanzo, papa, sandía, pepino  
2023



**SENTIdos COMUNes**  
instalación performativa  
2022/2024



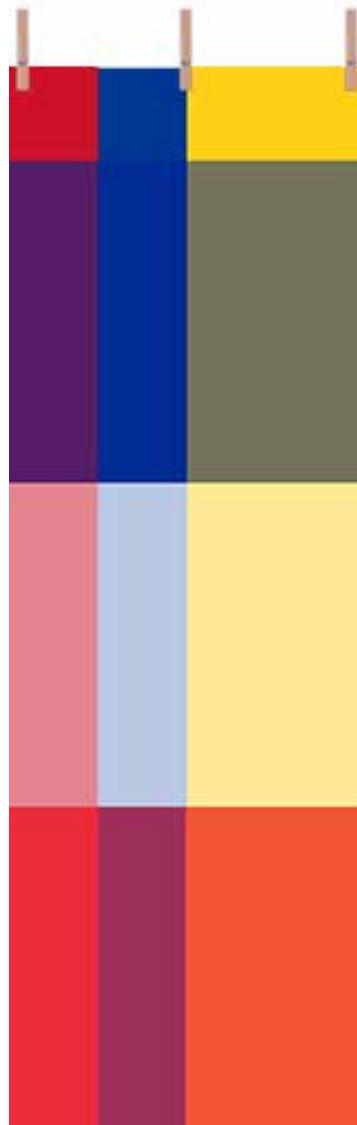
SENTIdos COMUNes - Colcha de retazos  
instalación performativa  
2022/2024



Colomna externa Española  
Sublimación sobre satín  
2022



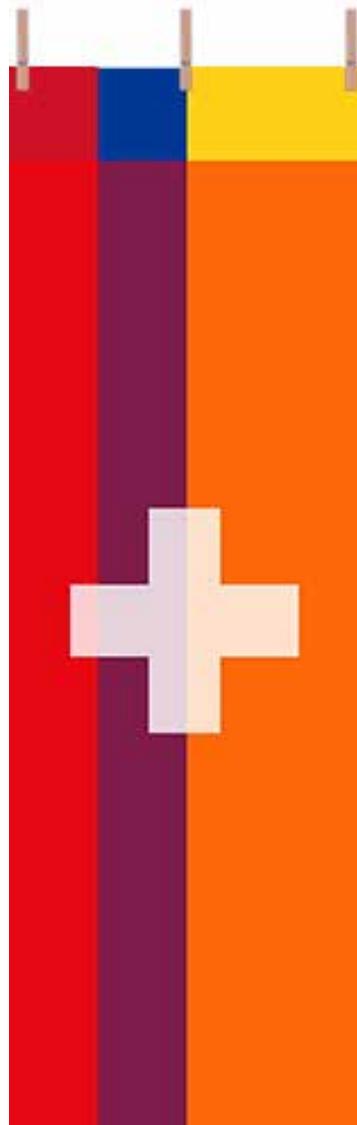
Colomnia externa Iglesia  
Sublimación sobre satín  
2022



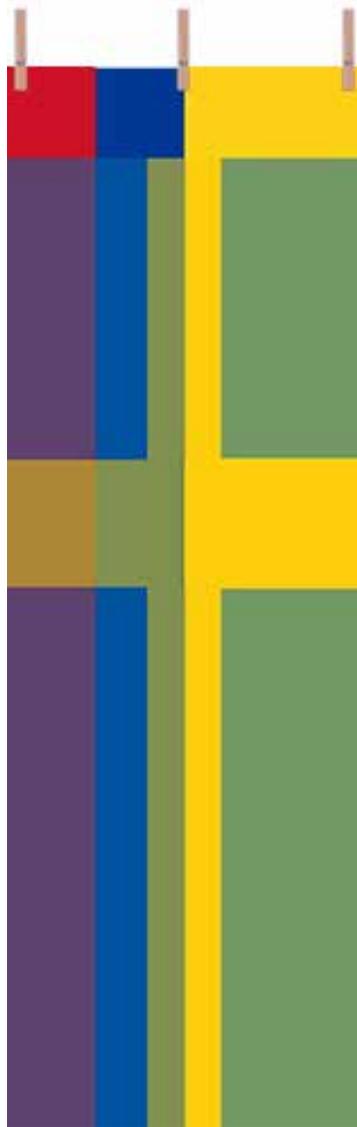
Colomna externa Francesa  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Italiana  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Suiza  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Rusa  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Norte Americana  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Canadiense  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Países Bajos  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Naciones Unidas  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa Rusa  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna externa China  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Cundinamarquesa  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Boyacense  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Antioqueña  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Bolivarenses  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Santandereana  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Metense  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Magdalenense  
satín  
2022



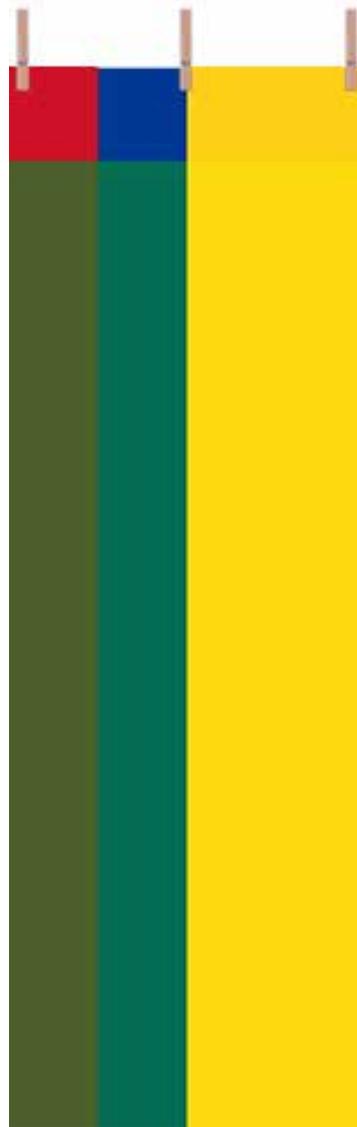
Colomna interna Huilense  
Sublimación sobre satín  
2022



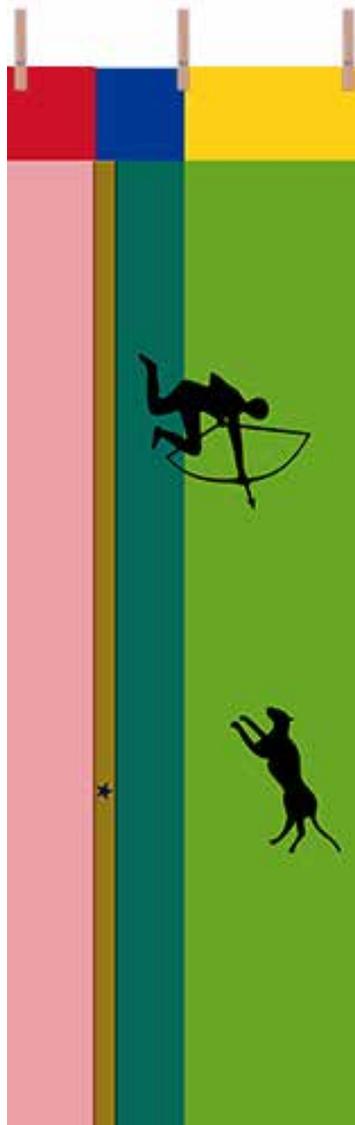
Colomna interna Tolimense  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Guajirensa  
Sublimación sobre satín  
2022

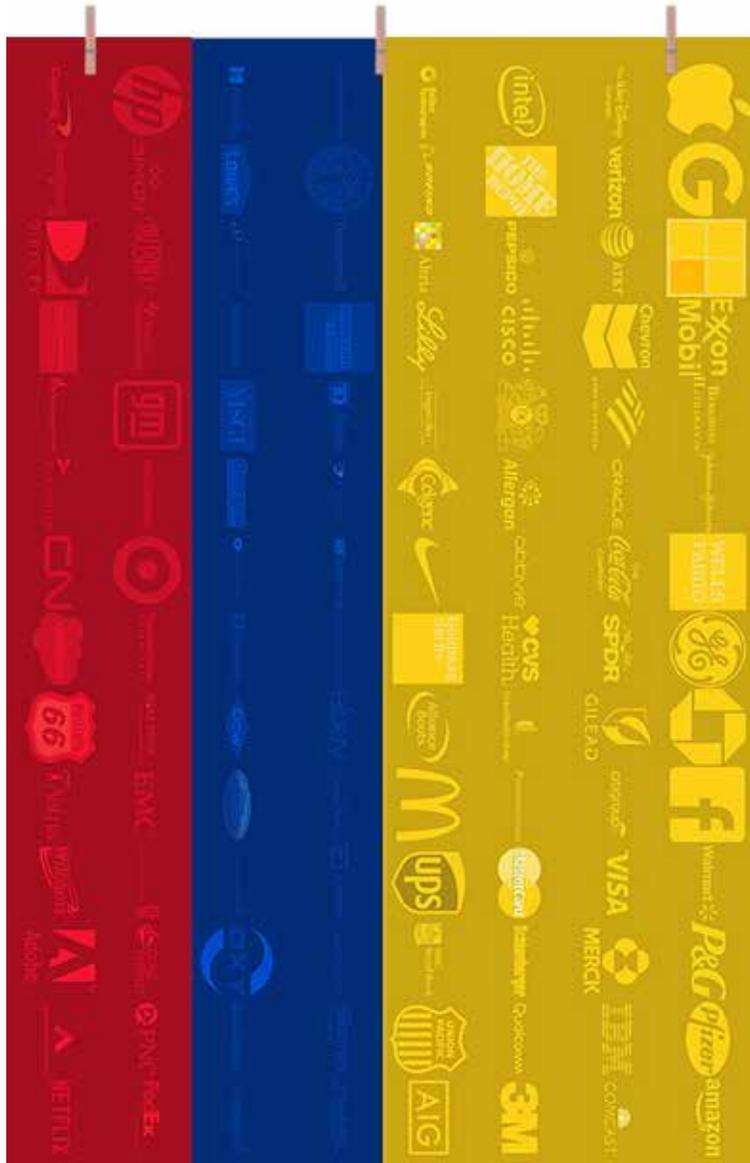


Colomna interna Vichadense  
Sublimación sobre satín  
2022



Colomna interna Amazonense  
Sublimación sobre satín  
2022



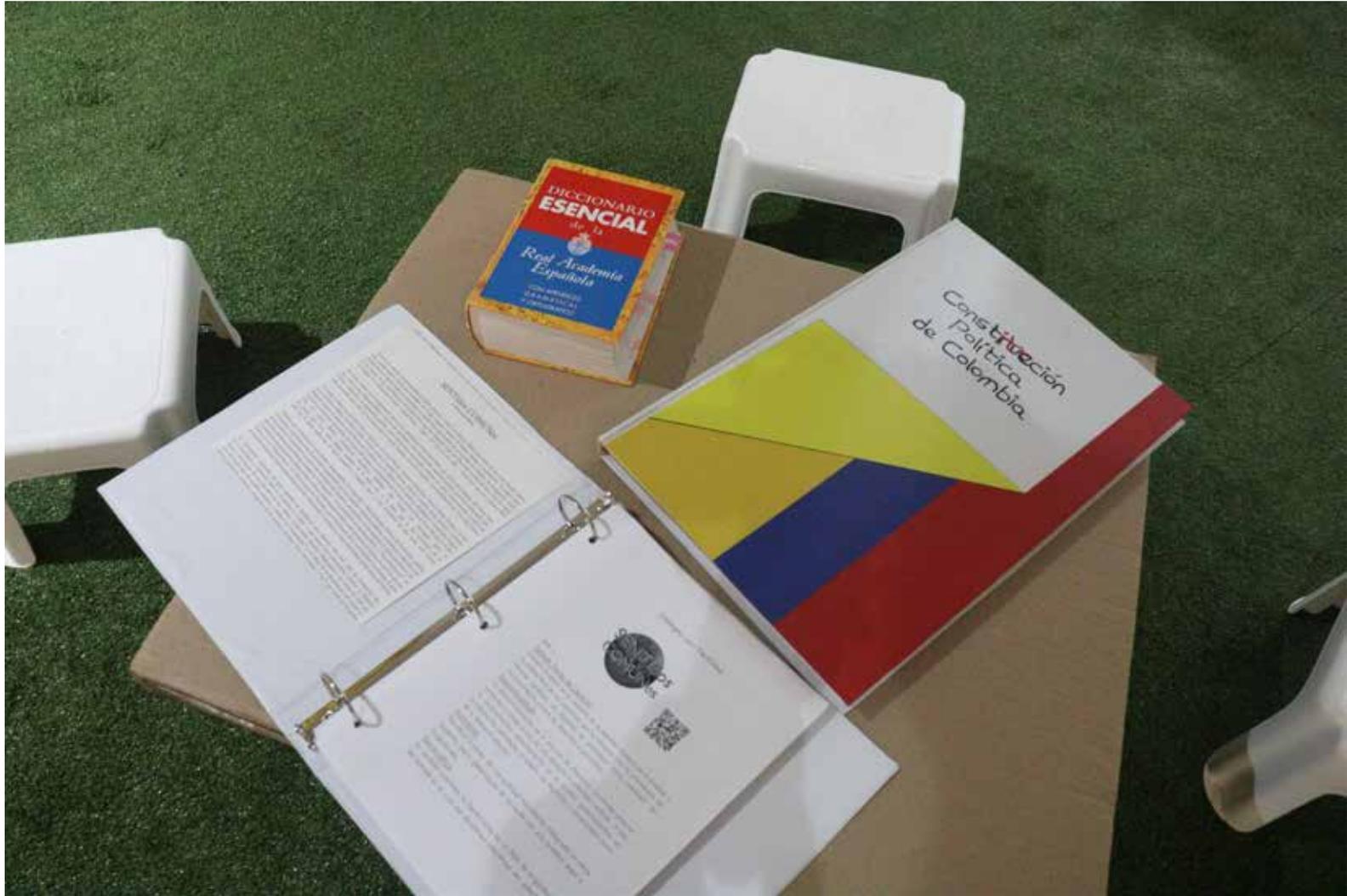


## CorpColonias externas

Sublimación sobre satín

logos de las 100 primeras empresas en la bolsa norteamericana del 2020

2021



SENTIdos COMUNes  
instalación performativa  
2022/2024



**SENTIdos COMUNes**  
instalación performativa  
2022/2024



Construcción Política de Colombia  
Impresión digital  
2022



Construcción Política de Colombia  
Impresión digital  
2022



**Colonia Norte Americana**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2022



**Colonia**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2022



**Colonia Unión Europea**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2022



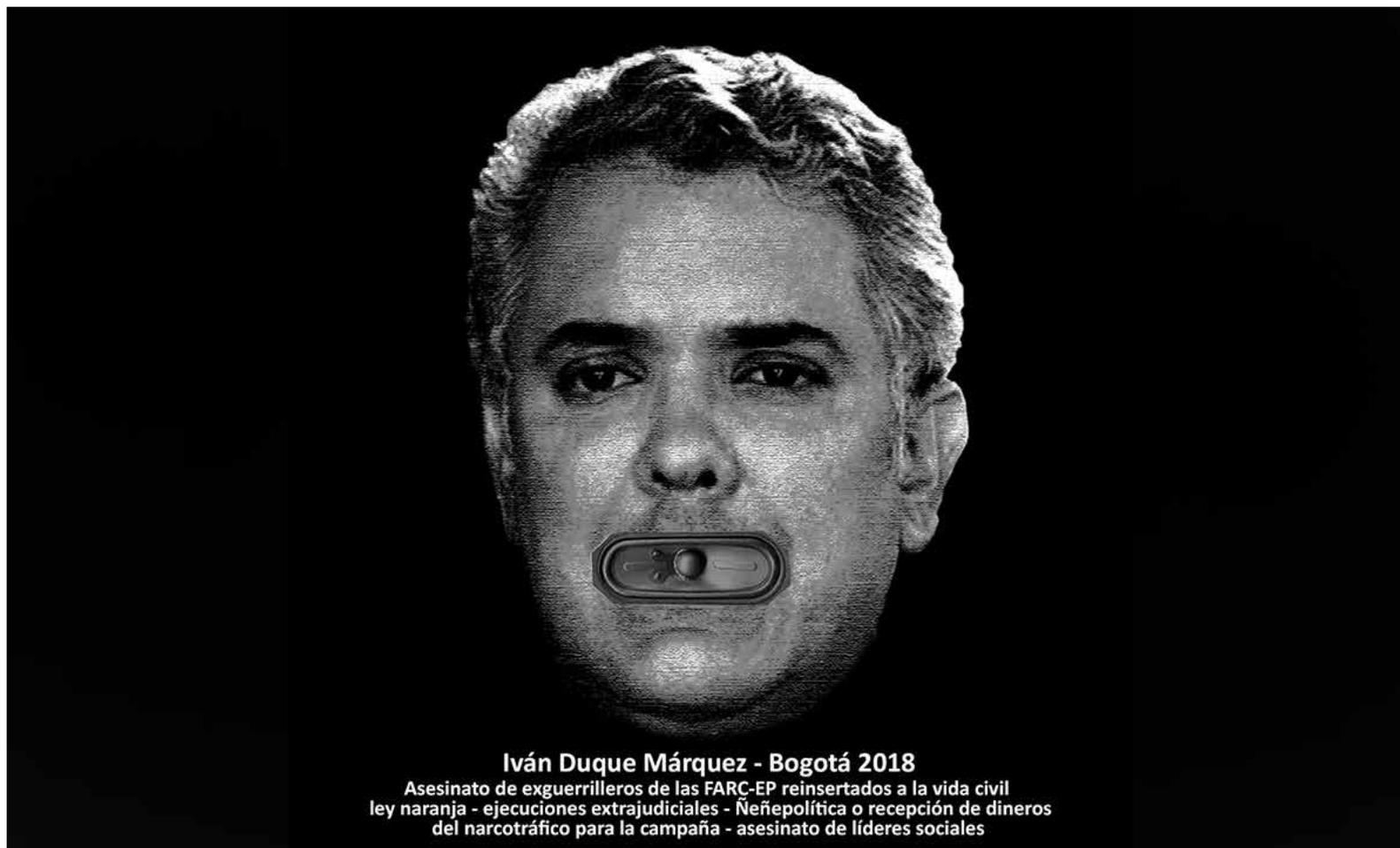
**Colonia Española**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2022



## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlantes con audio de risas  
2022

<https://enjuicio.pertuz.org/En-Juicio.html>

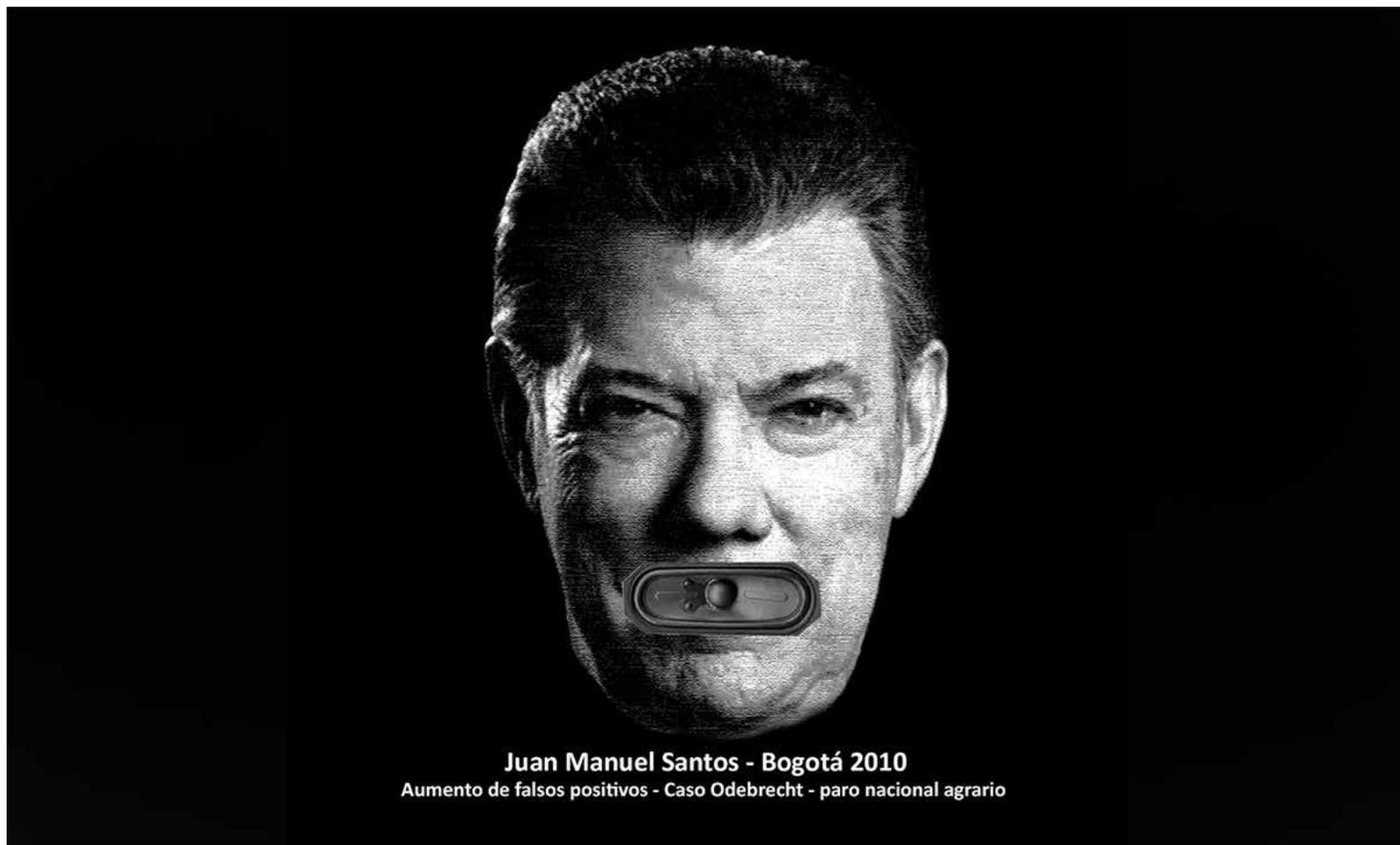


**Iván Duque Márquez - Bogotá 2018**

Asesinato de exguerrilleros de las FARC-EP reinsertados a la vida civil  
ley naranja - ejecuciones extrajudiciales - Ñeñepolítica o recepción de dineros  
del narcotráfico para la campaña - asesinato de líderes sociales

**En Juicio**

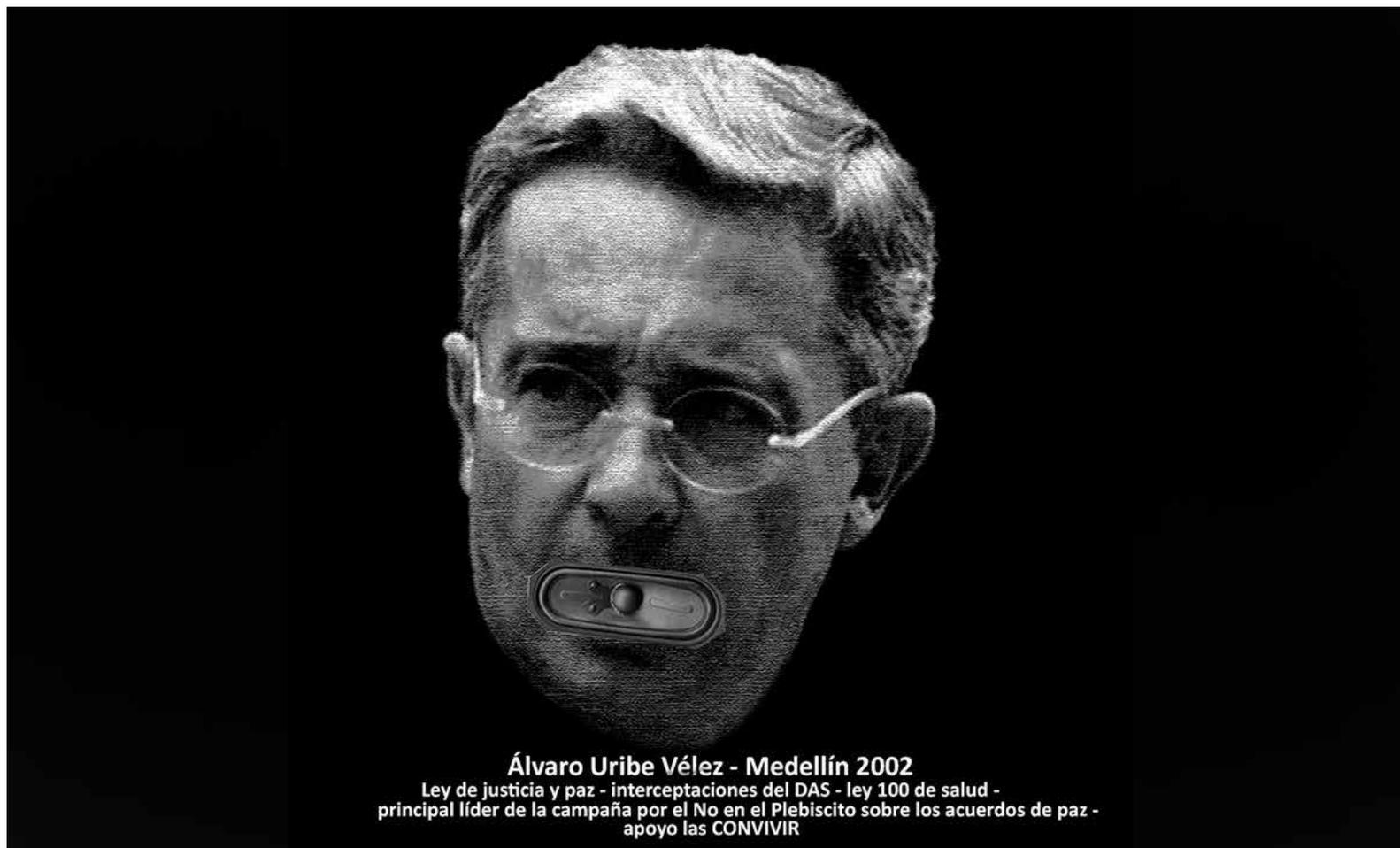
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Juan Manuel Santos - Bogotá 2010**  
Aumento de falsos positivos - Caso Odebrecht - paro nacional agrario

## En Juicio

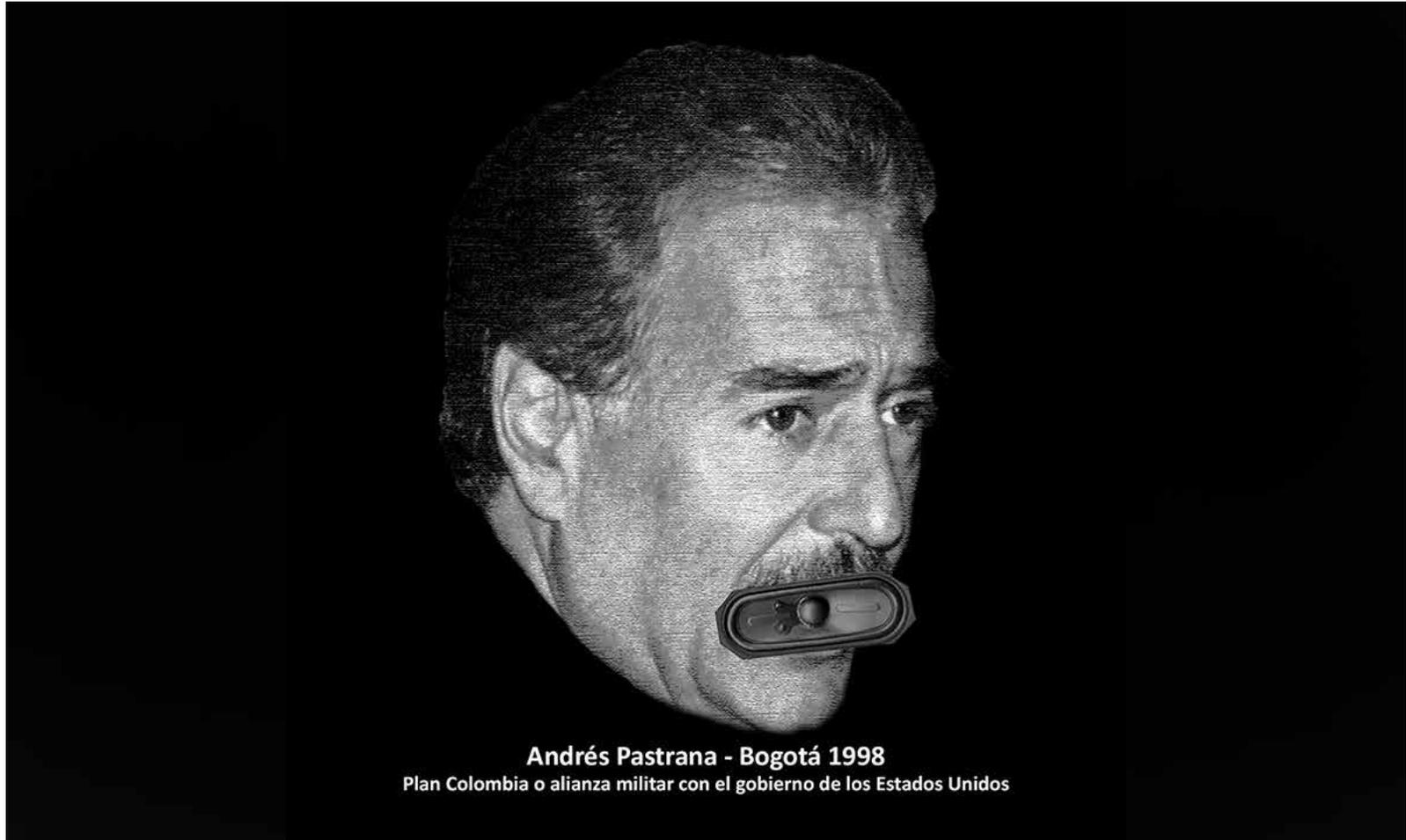
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Álvaro Uribe Vélez - Medellín 2002**  
Ley de justicia y paz - interceptaciones del DAS - ley 100 de salud -  
principal líder de la campaña por el No en el Plebiscito sobre los acuerdos de paz -  
apoyo las CONVIVIR

## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Andrés Pastrana - Bogotá 1998**

Plan Colombia o alianza militar con el gobierno de los Estados Unidos

**En Juicio**

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Ernesto Samper - Bogotá 1994**  
Declarado "ni culpable ni inocente" en el proceso 8.000, y condenados por la narcofinanciación congresistas, candidatos, ministros, y jefe de campaña liberal.

## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022

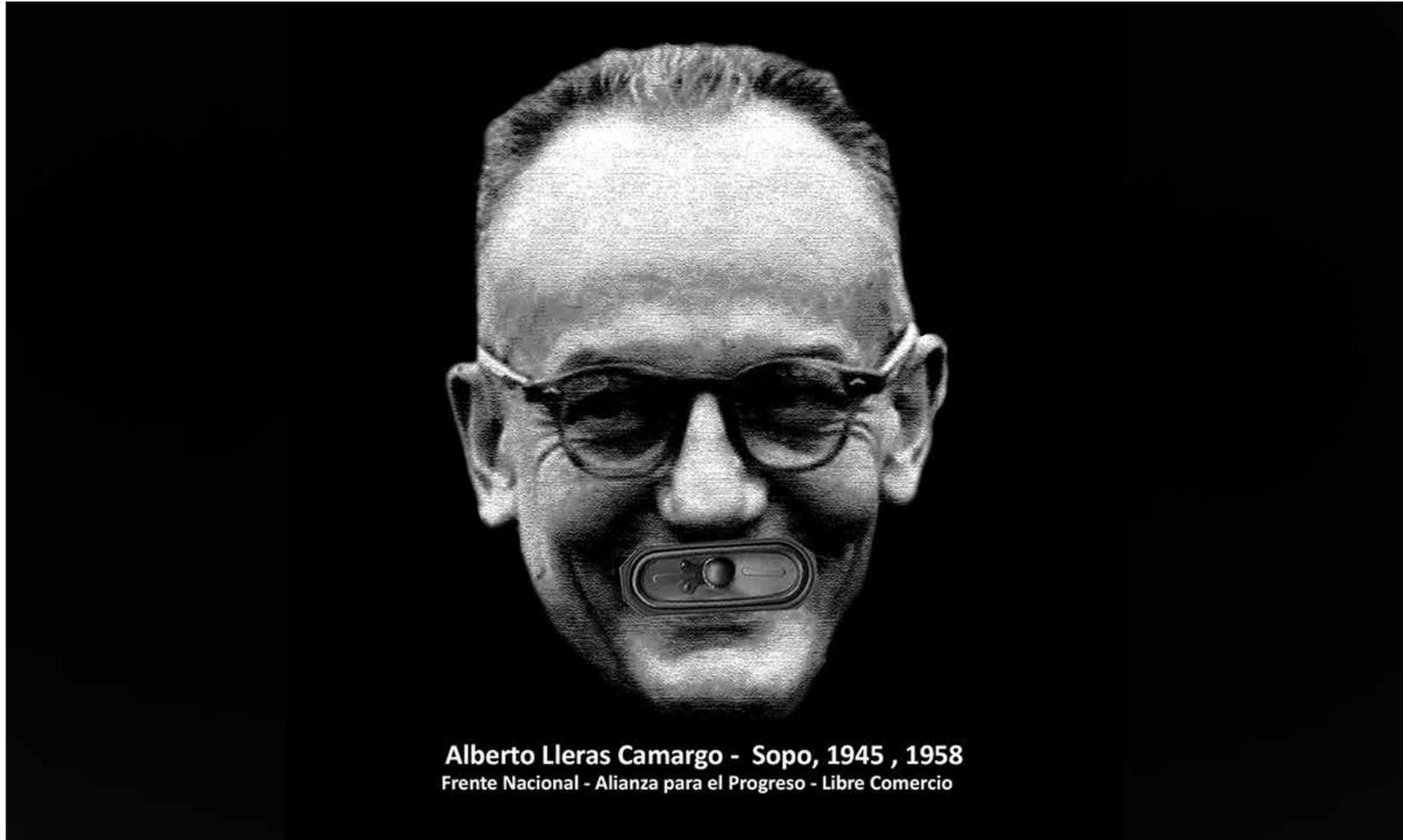


**César Gaviria - Pereira 1990**

Política de sometimiento a la justicia para la no extradición de Escobar

## En Juicio

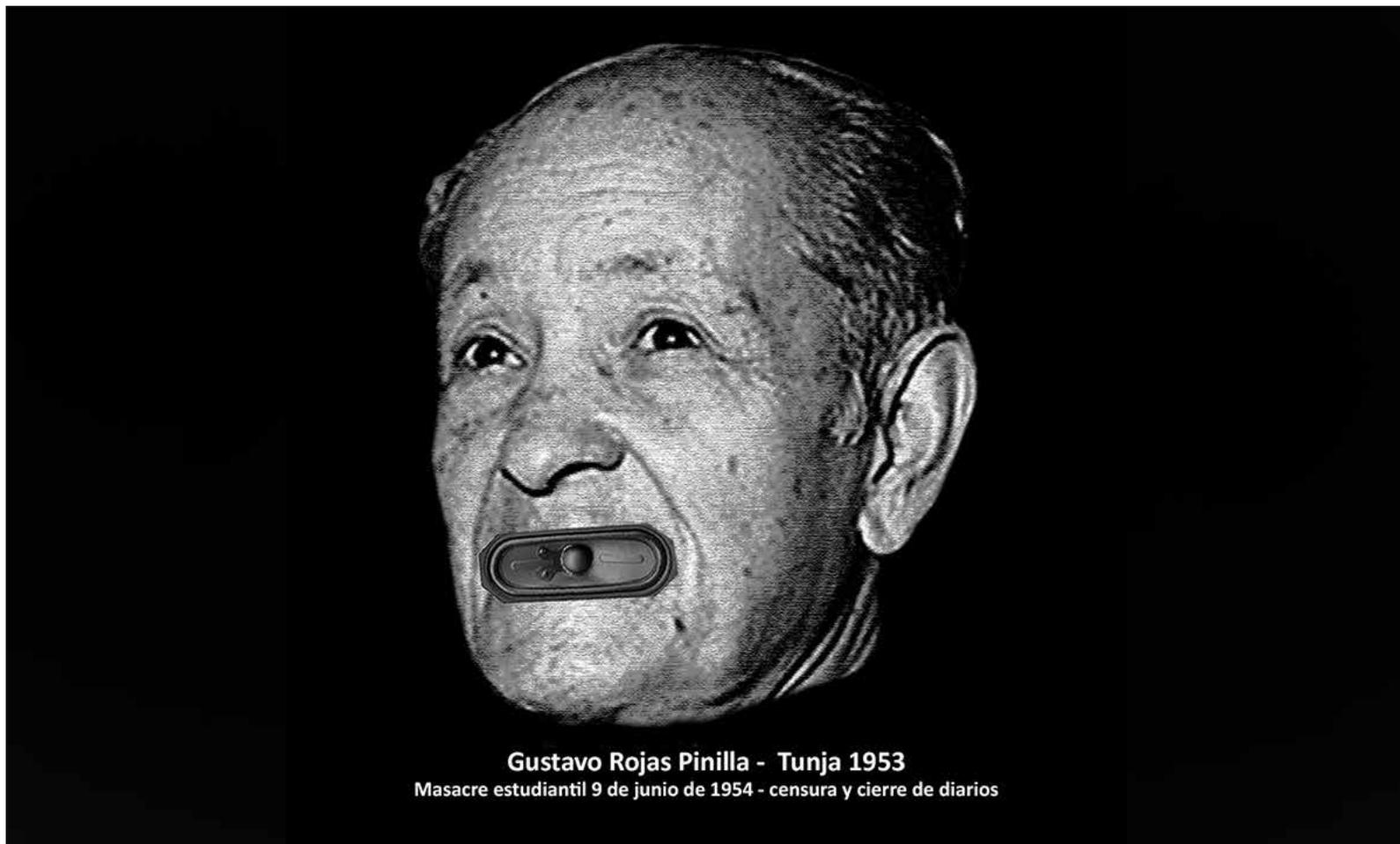
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Alberto Lleras Camargo - Sopo, 1945 , 1958**  
Frente Nacional - Alianza para el Progreso - Libre Comercio

## En Juicio

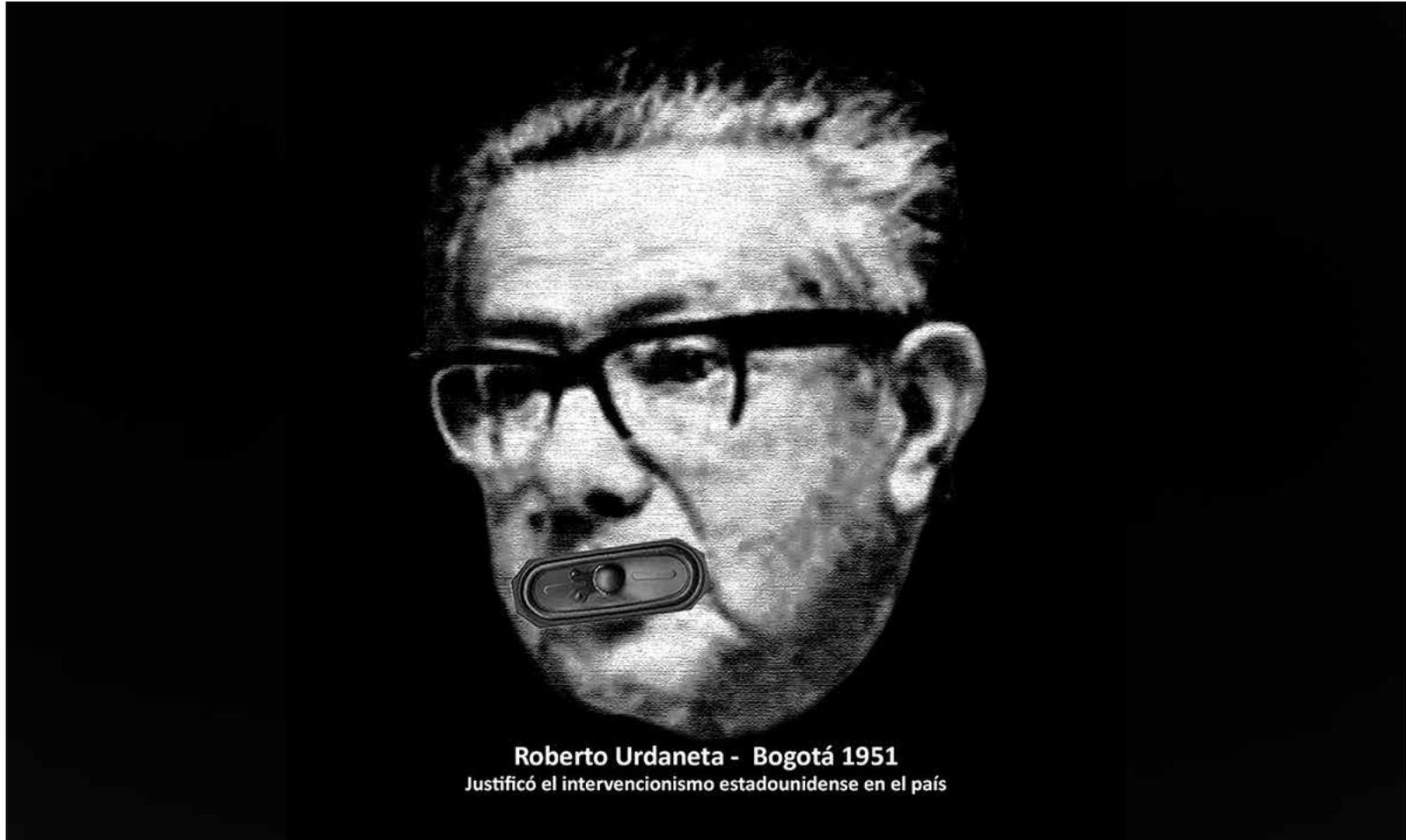
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Gustavo Rojas Pinilla - Tunja 1953**  
Masacre estudiantil 9 de junio de 1954 - censura y cierre de diarios

## En Juicio

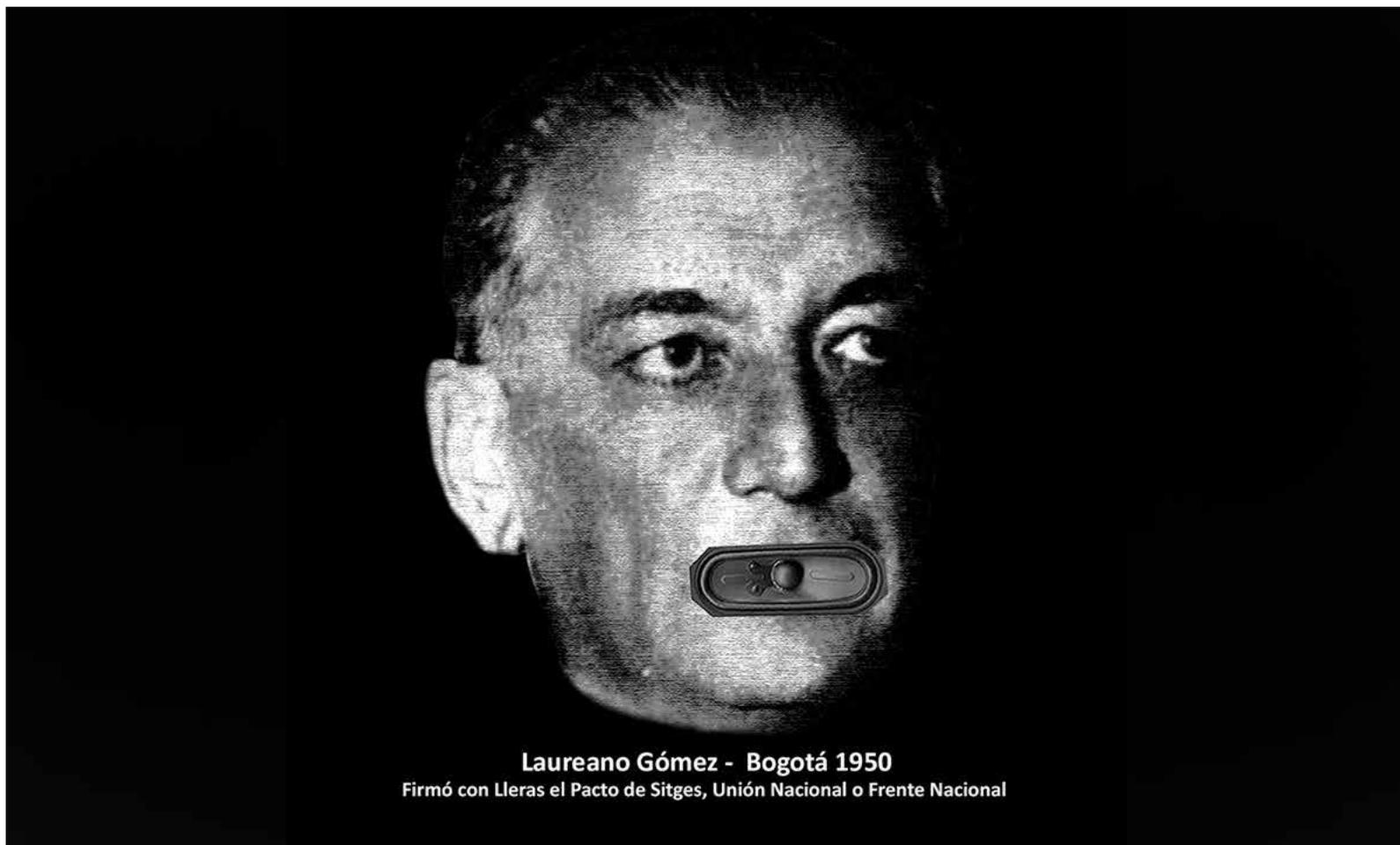
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Roberto Urdaneta - Bogotá 1951**  
Justificó el intervencionismo estadounidense en el país

## En Juicio

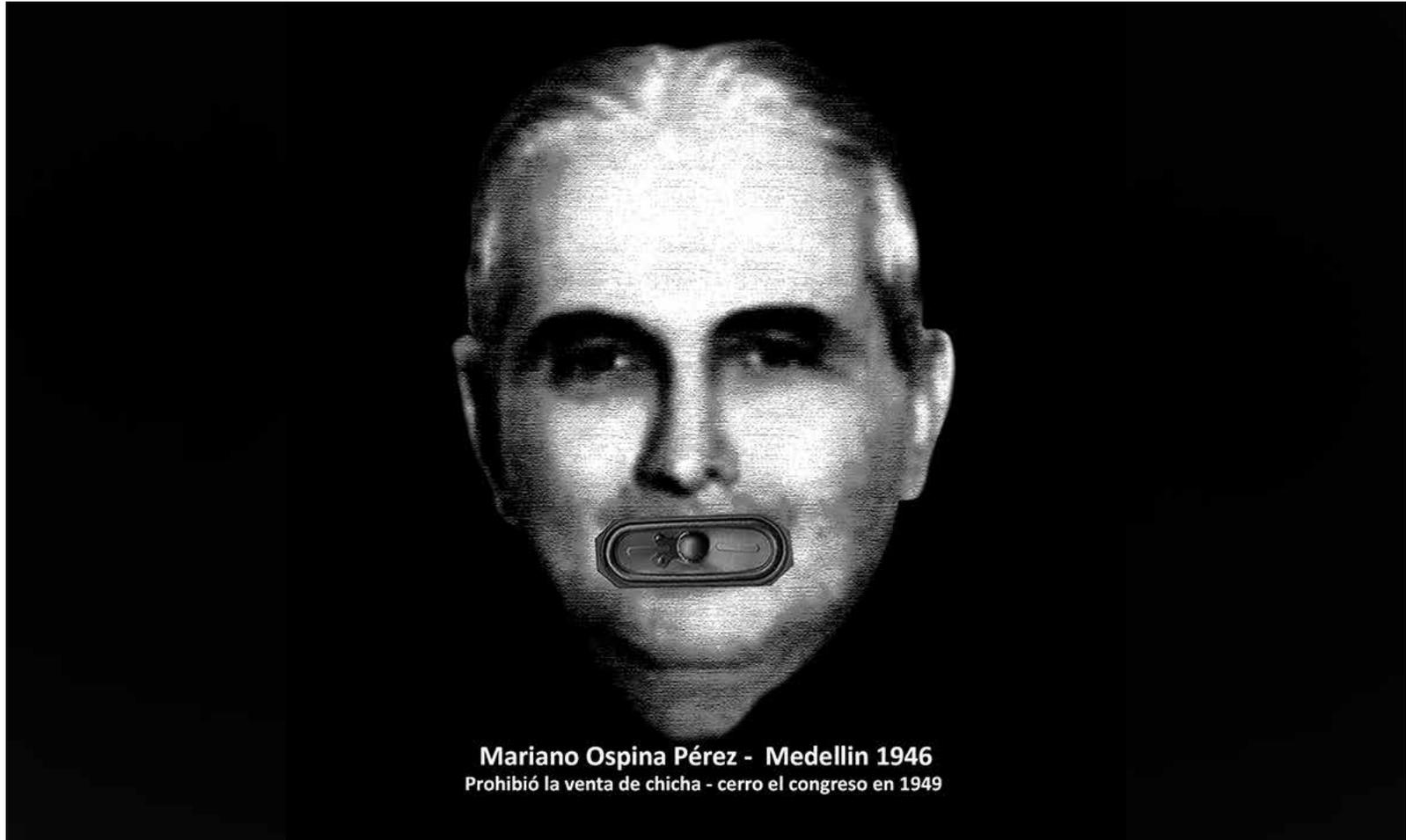
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Laureano Gómez - Bogotá 1950**  
Firmó con Lleras el Pacto de Sitges, Unión Nacional o Frente Nacional

## En Juicio

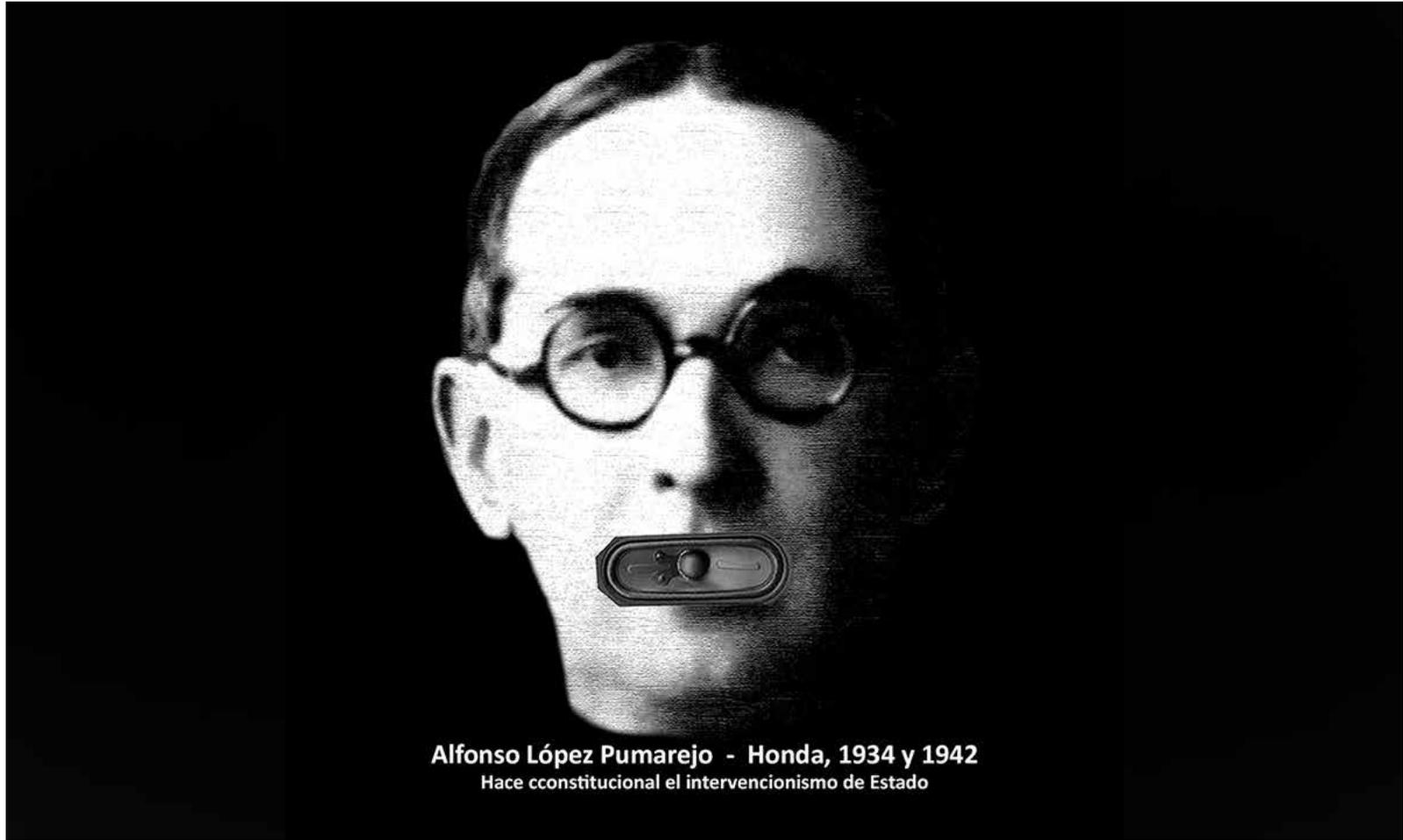
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Mariano Ospina Pérez - Medellín 1946**  
Prohibió la venta de chicha - cerró el congreso en 1949

## En Juicio

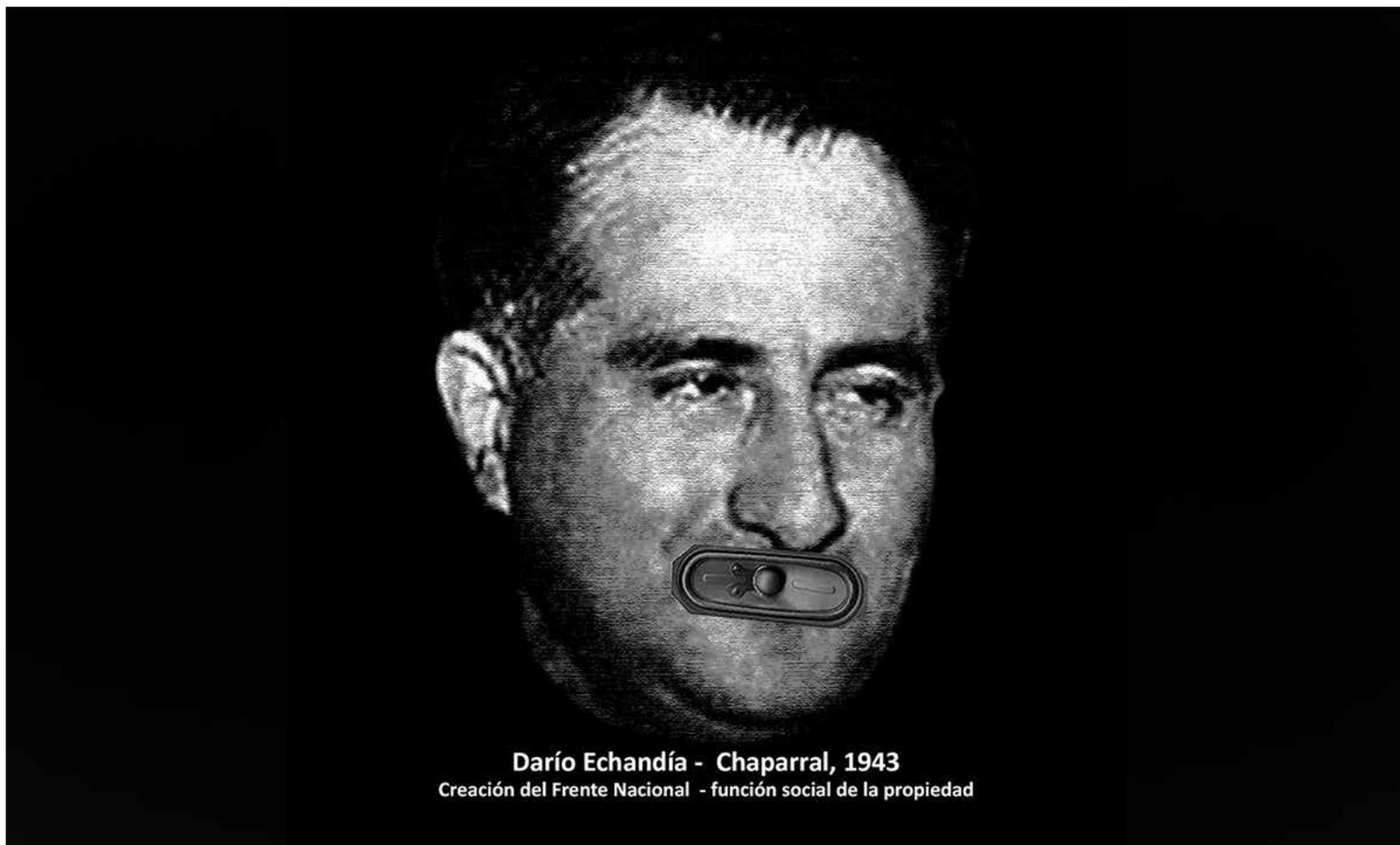
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Alfonso López Pumarejo - Honda, 1934 y 1942**  
Hace cconstitucional el intervencionismo de Estado

## En Juicio

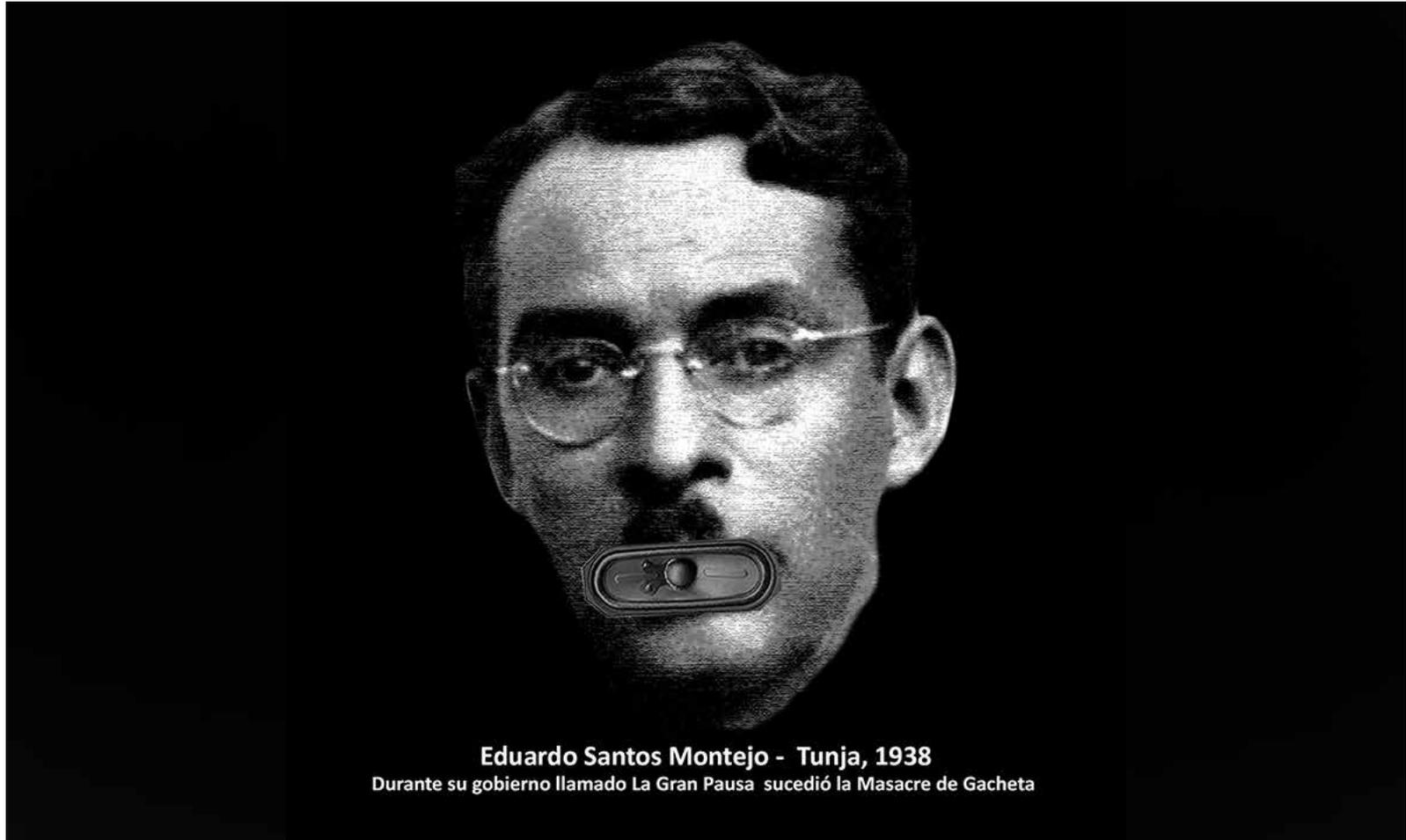
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Darío Echandía - Chaparral, 1943**  
Creación del Frente Nacional - función social de la propiedad

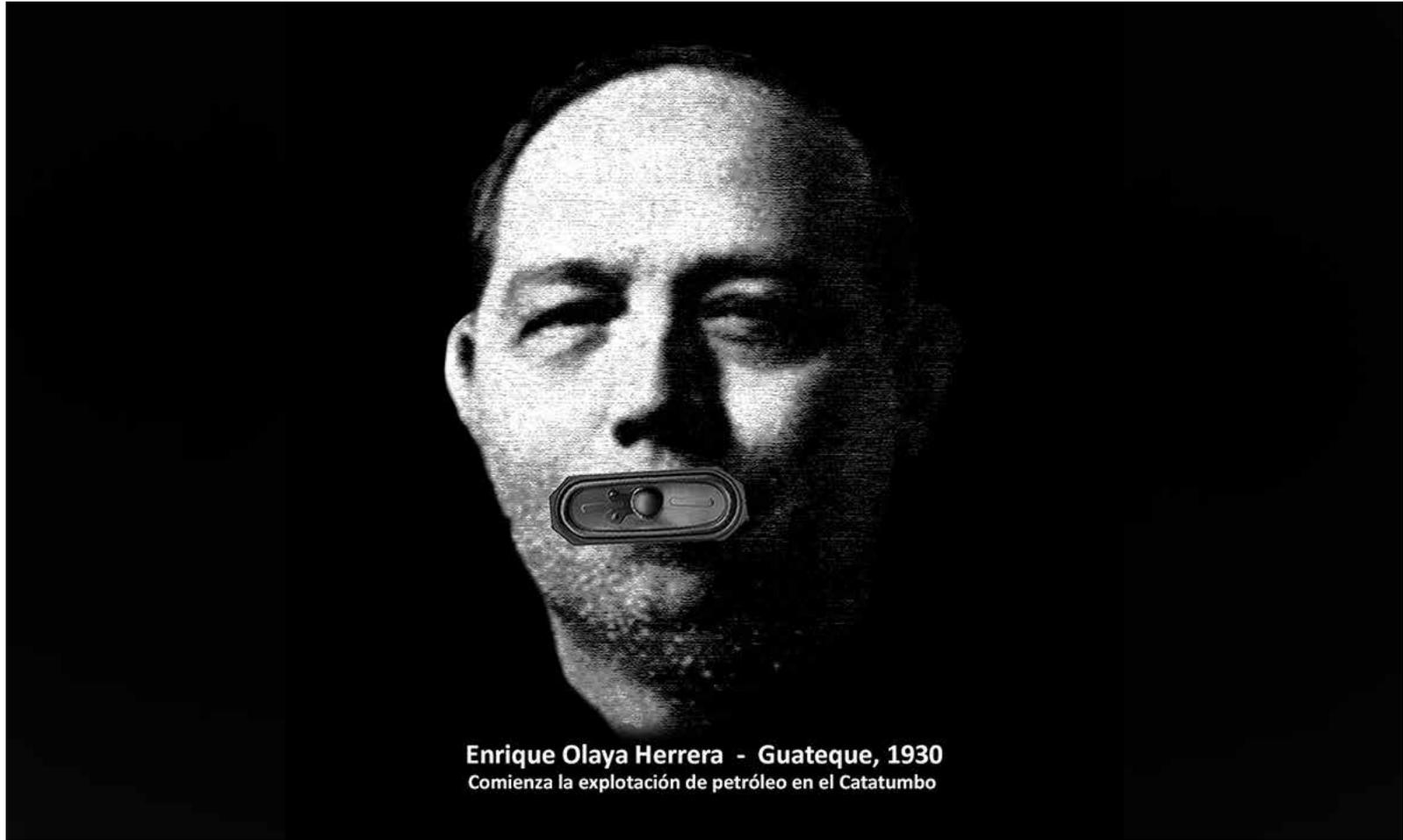
## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



## En Juicio

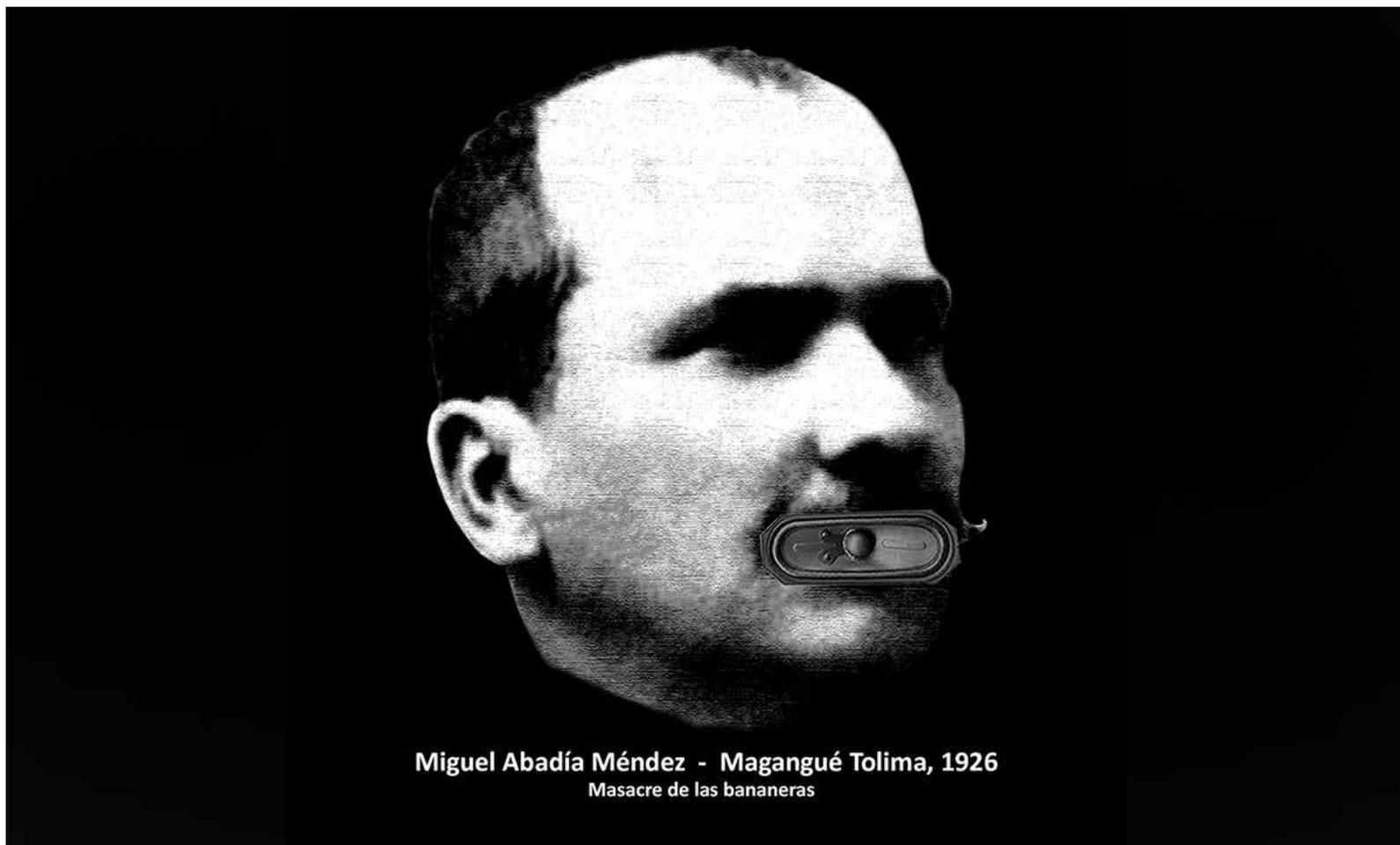
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Enrique Olaya Herrera - Guateque, 1930**  
Comienza la explotación de petróleo en el Catatumbo

## En Juicio

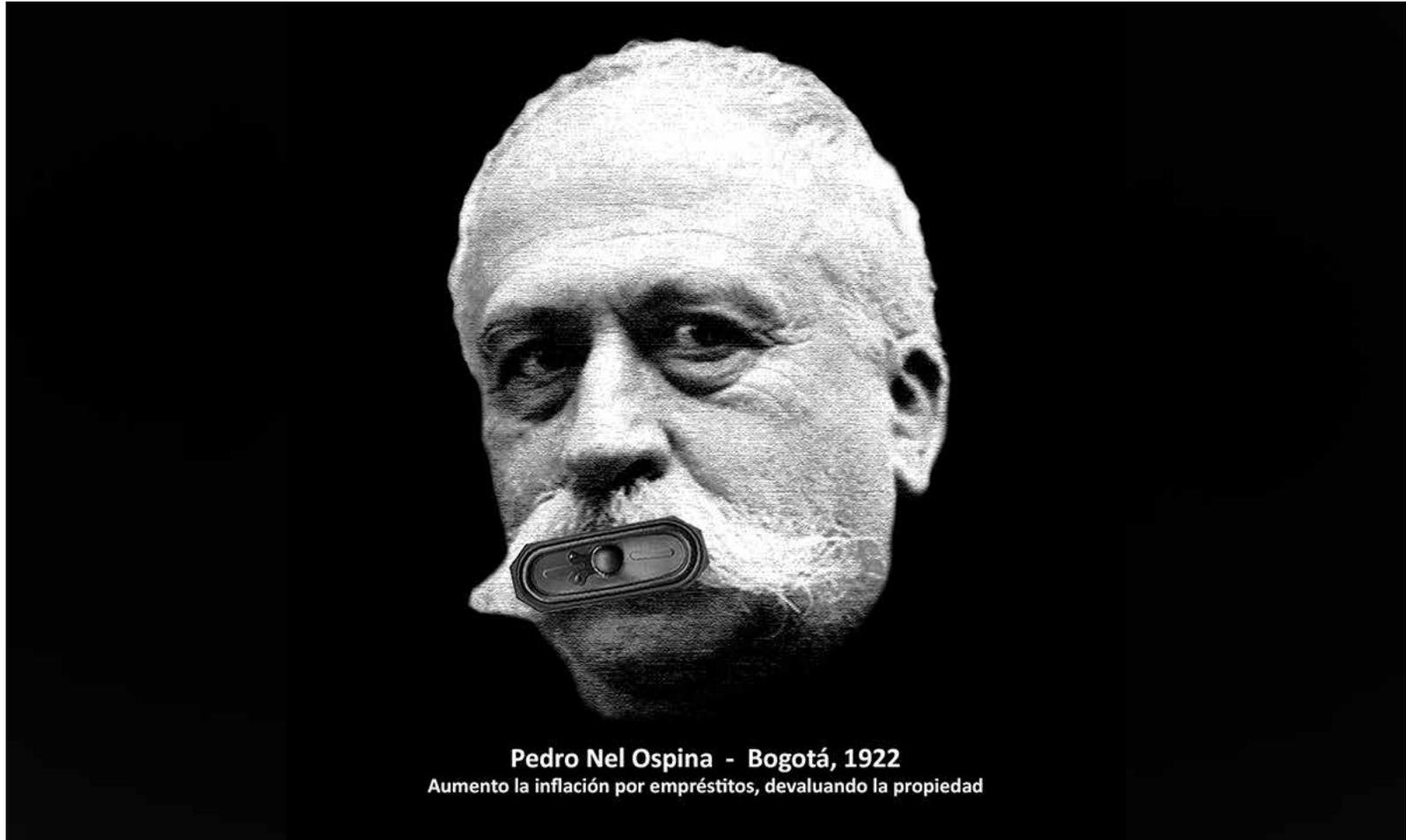
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Miguel Abadía Méndez - Magangué Tolima, 1926**  
Masacre de las bananeras

## En Juicio

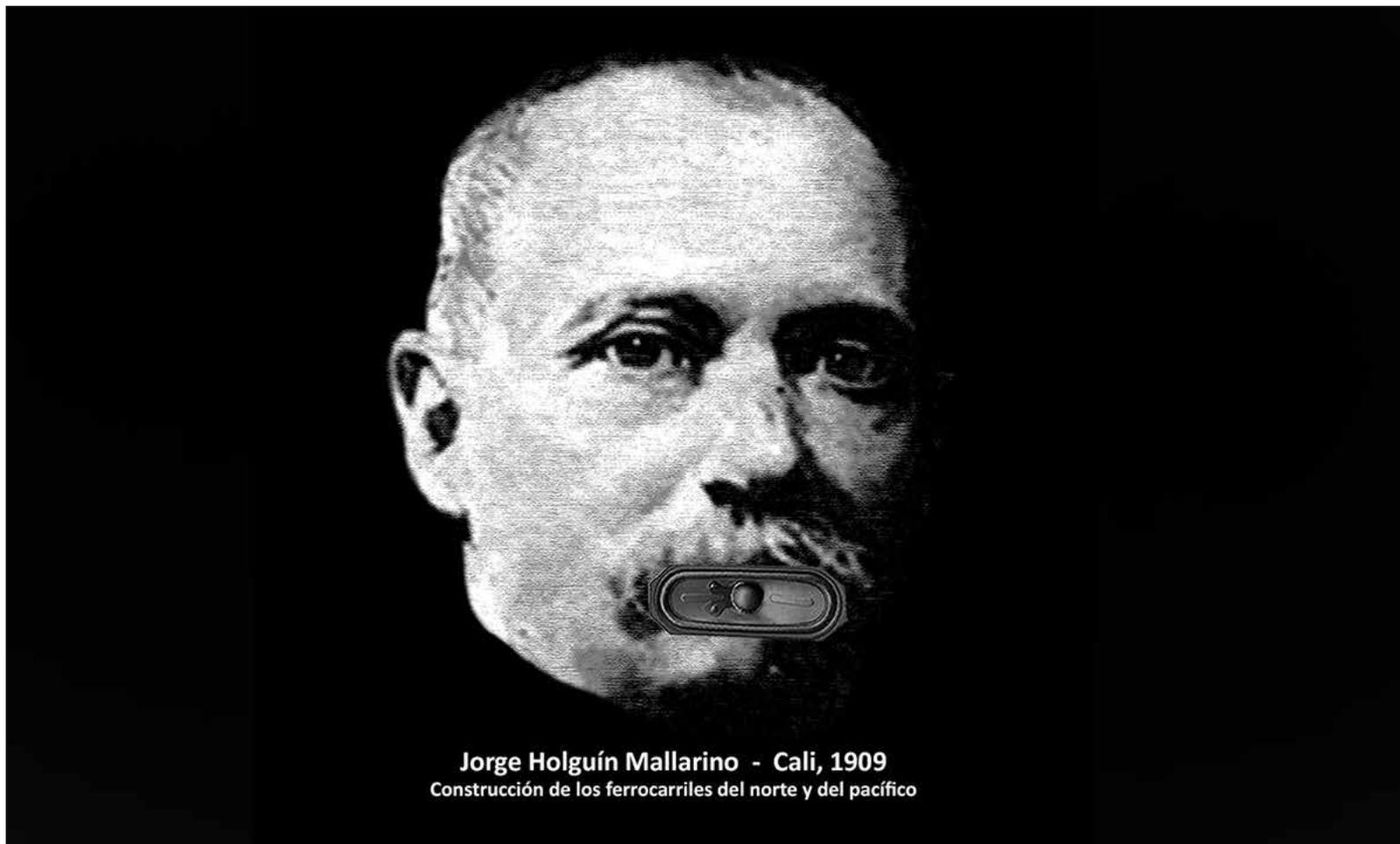
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Pedro Nel Ospina - Bogotá, 1922**  
Aumento la inflación por empréstitos, devaluando la propiedad

## En Juicio

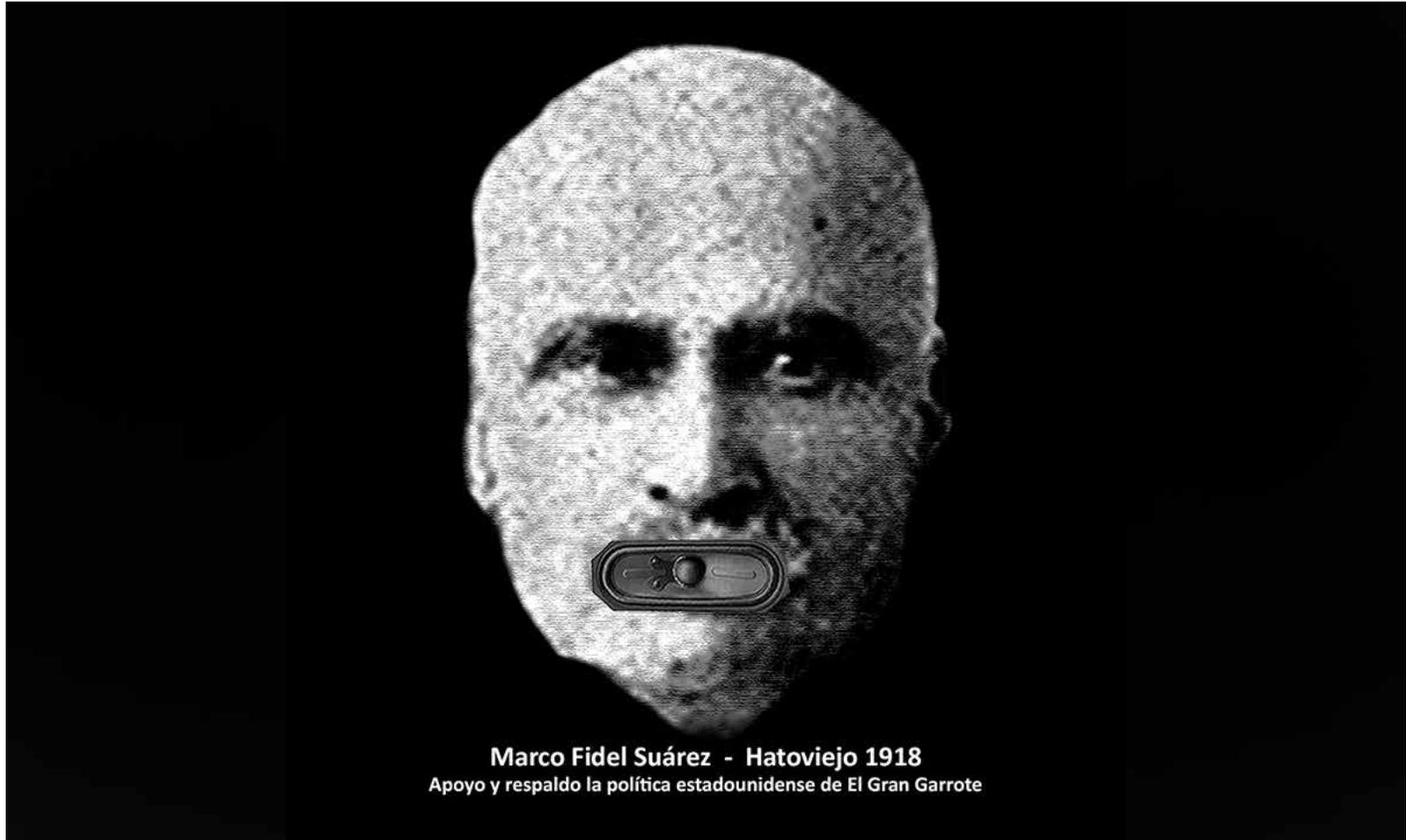
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Jorge Holguín Mallarino - Cali, 1909**  
Construcción de los ferrocarriles del norte y del pacífico

## En Juicio

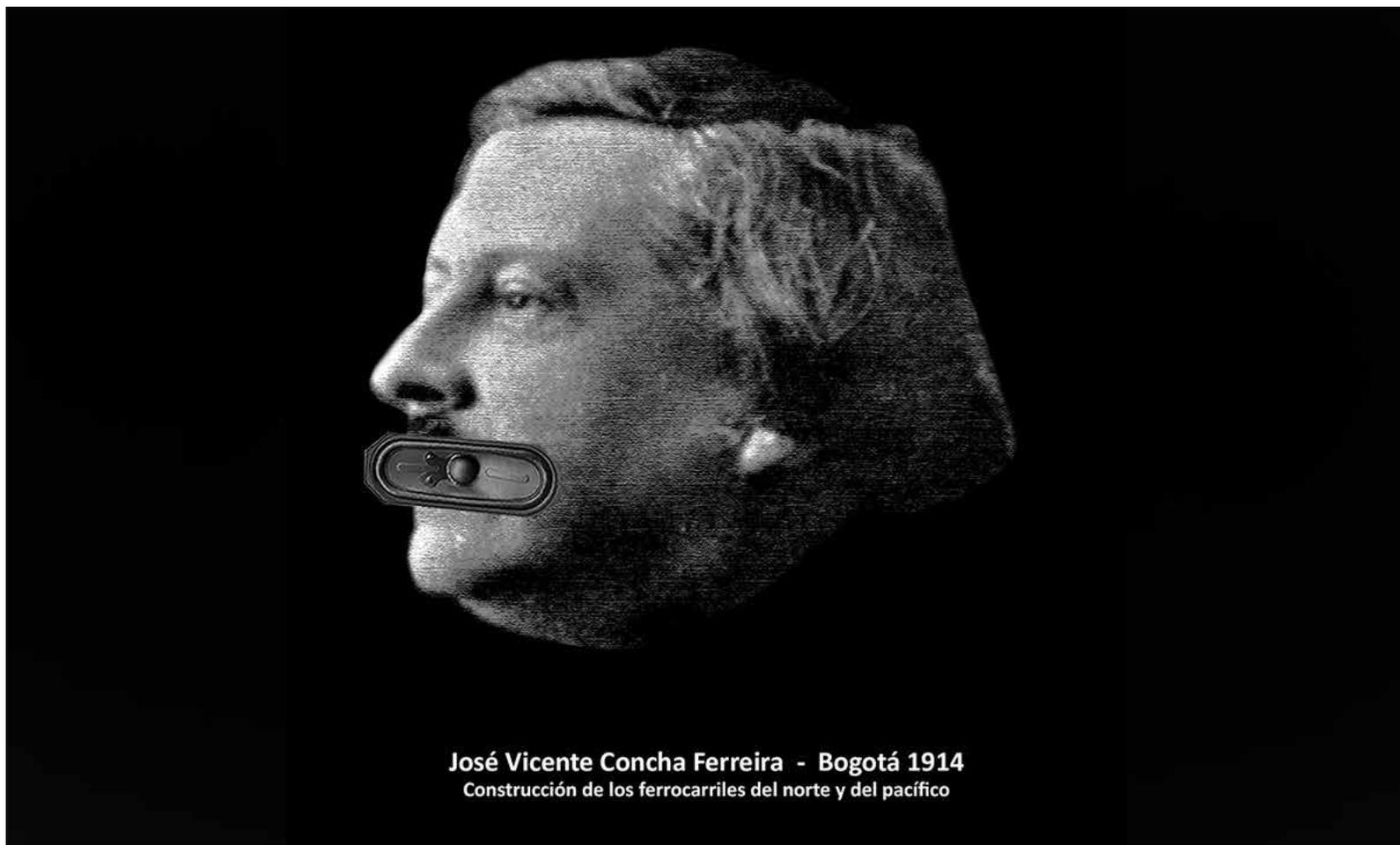
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Marco Fidel Suárez - Hatoviejo 1918**  
Apoyo y respaldo la política estadounidense de El Gran Garrote

## En Juicio

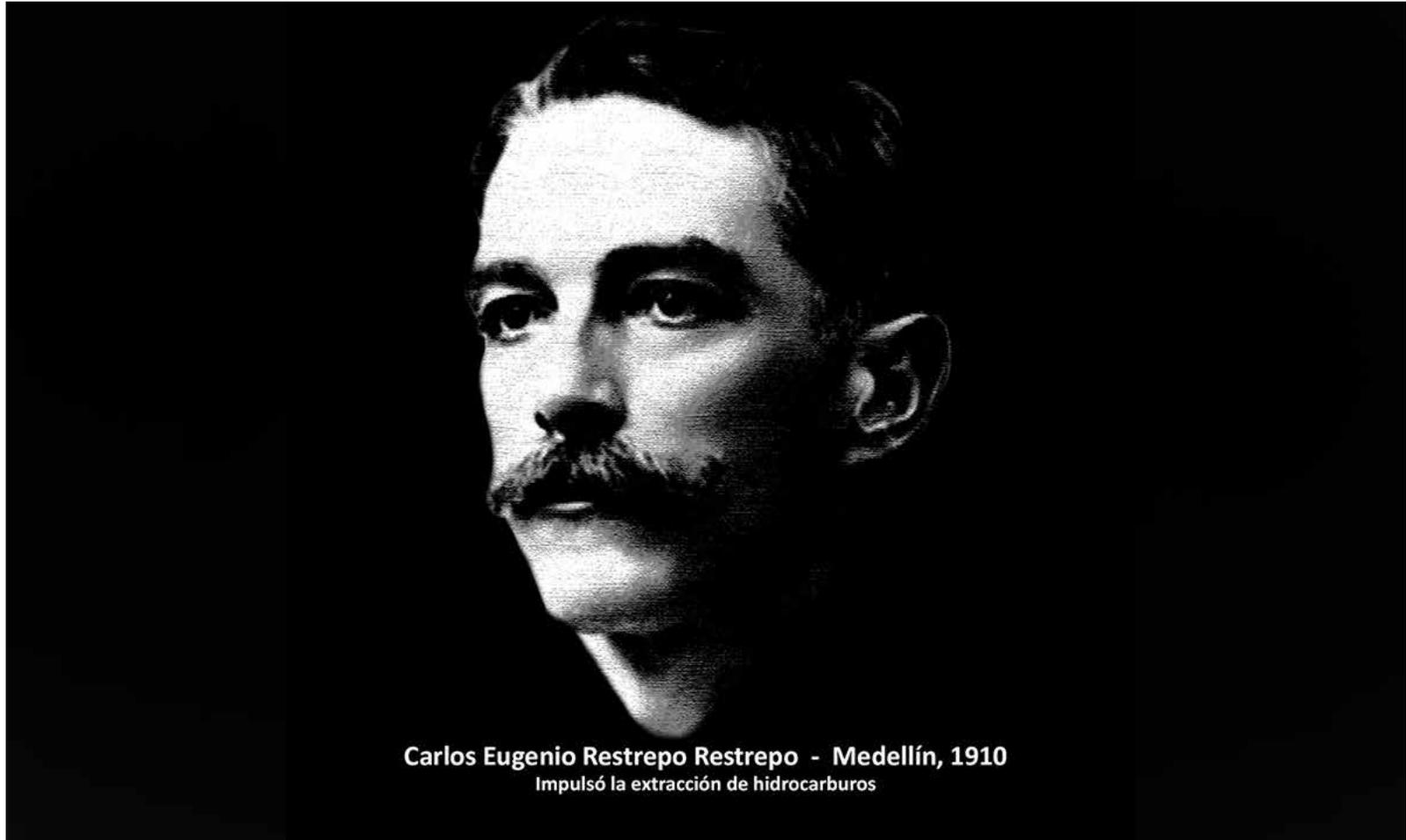
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**José Vicente Concha Ferreira - Bogotá 1914**  
Construcción de los ferrocarriles del norte y del pacífico

## En Juicio

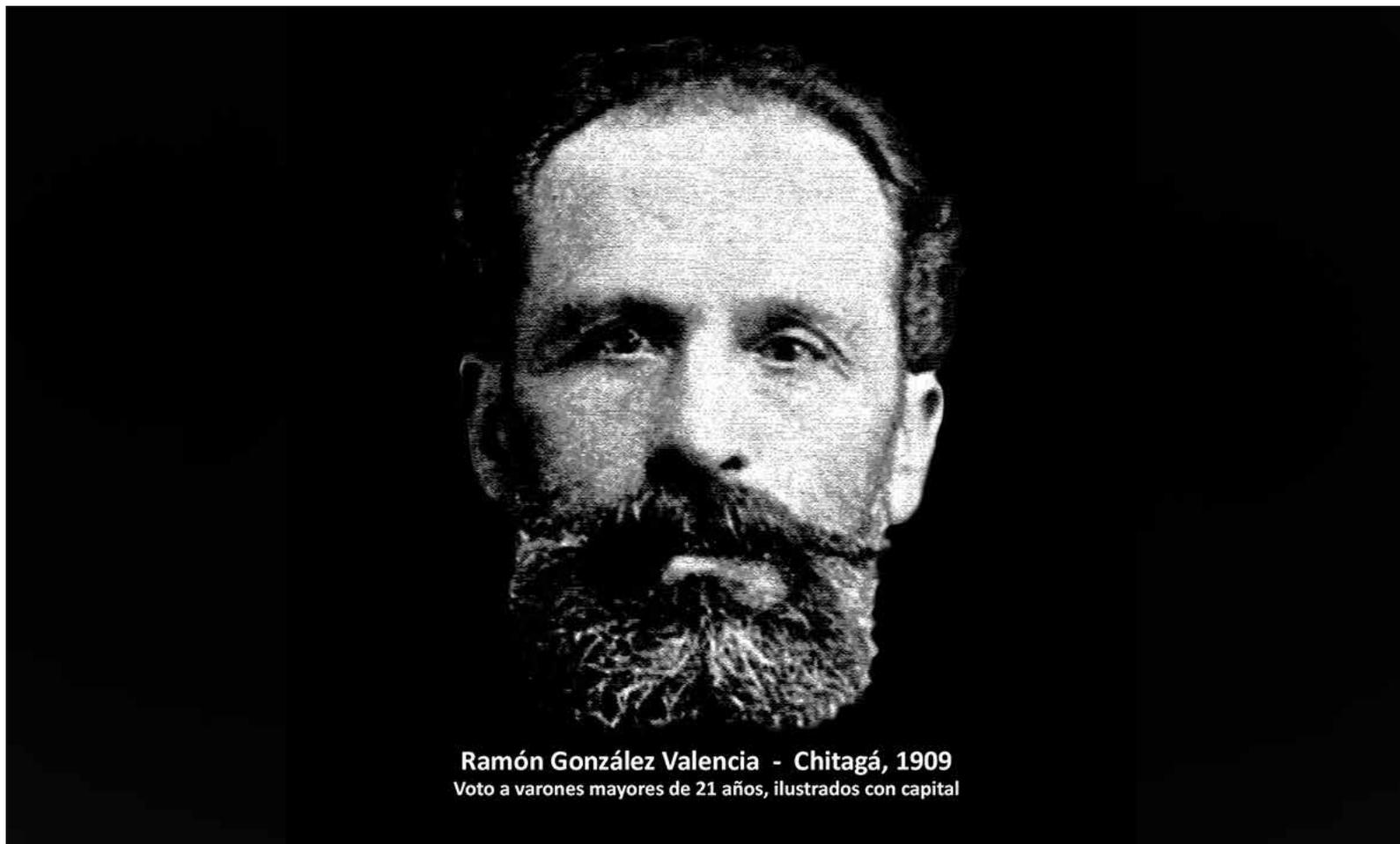
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Carlos Eugenio Restrepo Restrepo - Medellín, 1910**  
Impulsó la extracción de hidrocarburos

## En Juicio

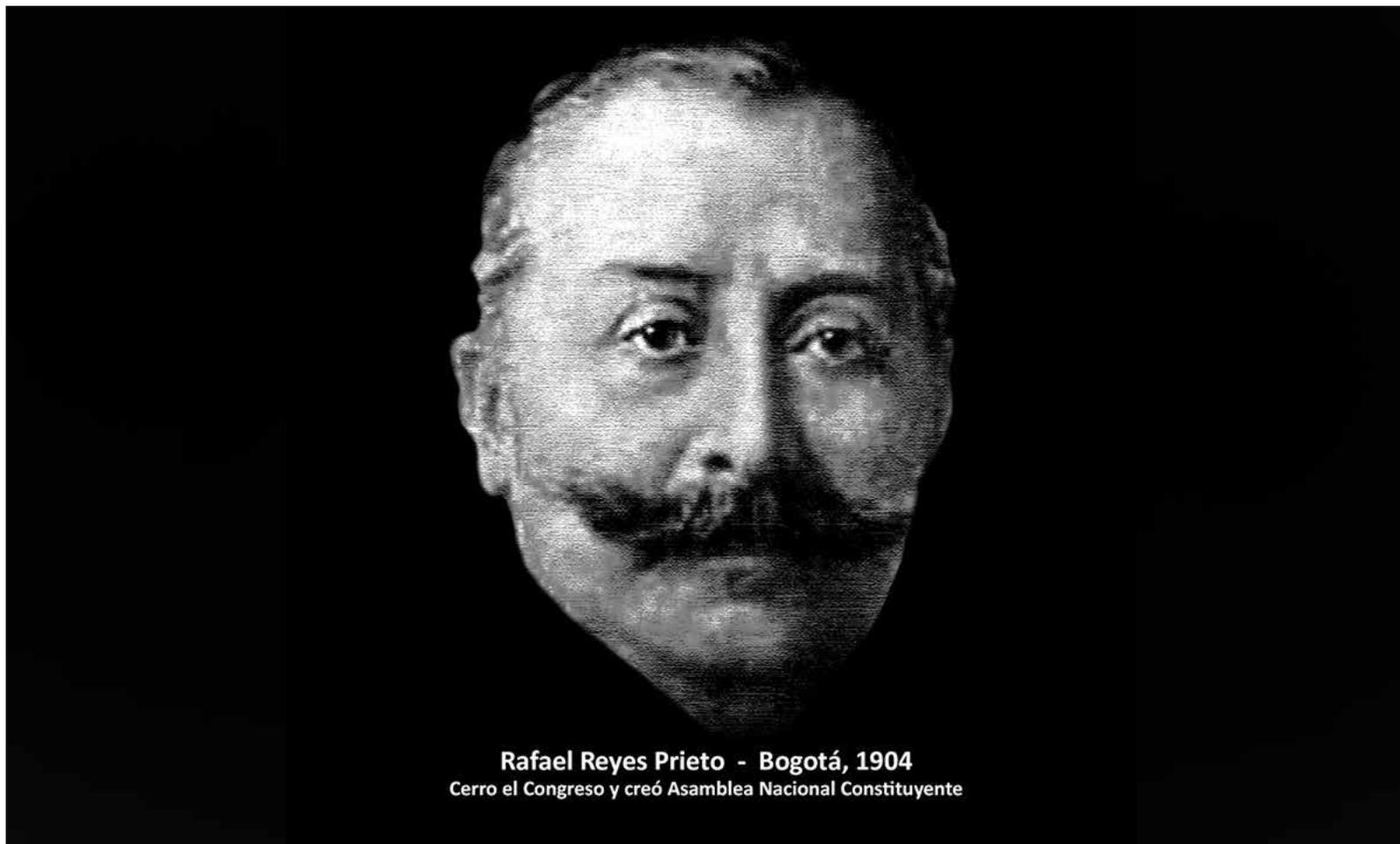
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Ramón González Valencia - Chitagá, 1909**  
Voto a varones mayores de 21 años, ilustrados con capital

## En Juicio

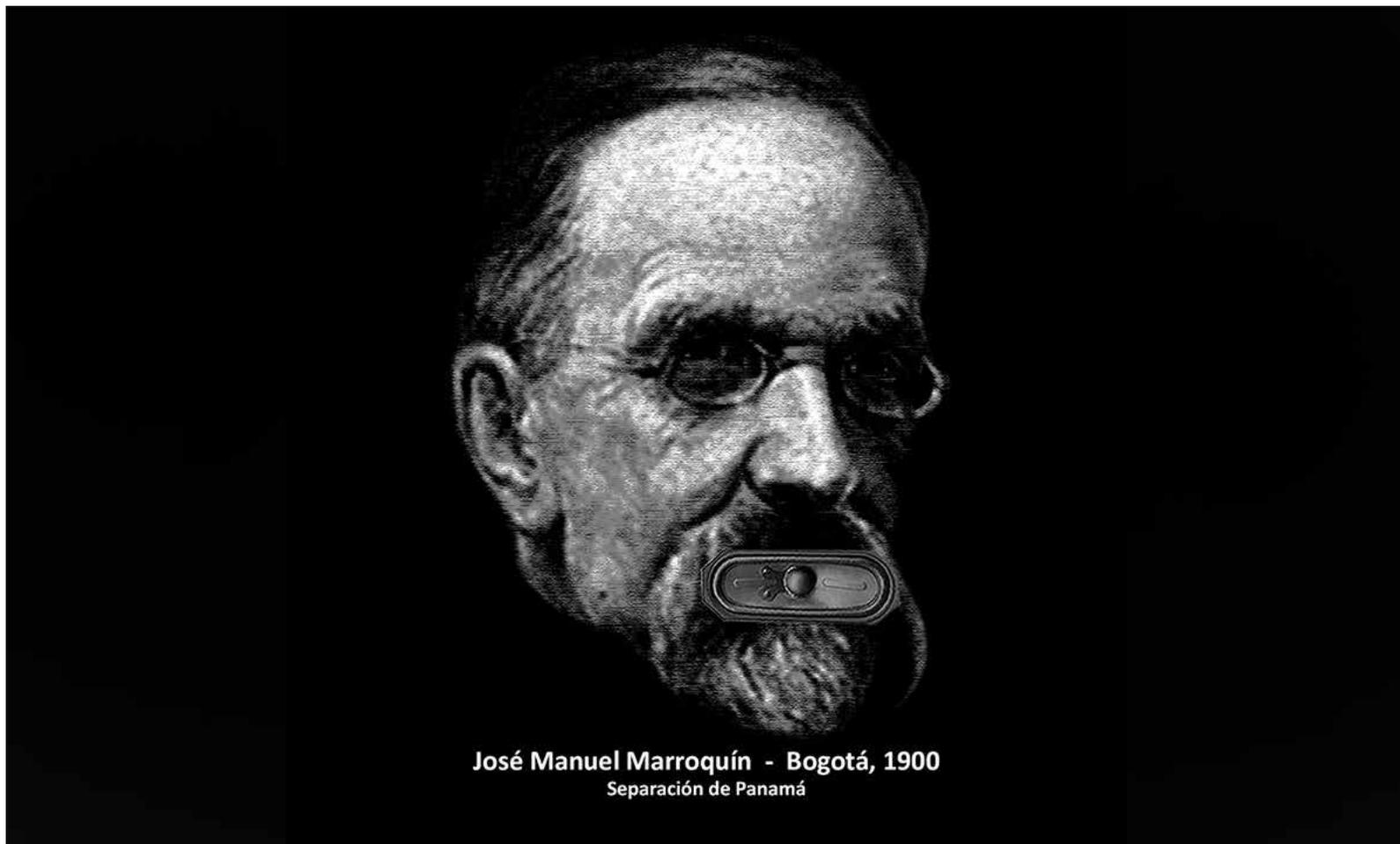
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Rafael Reyes Prieto - Bogotá, 1904**  
Cerro el Congreso y creó Asamblea Nacional Constituyente

## En Juicio

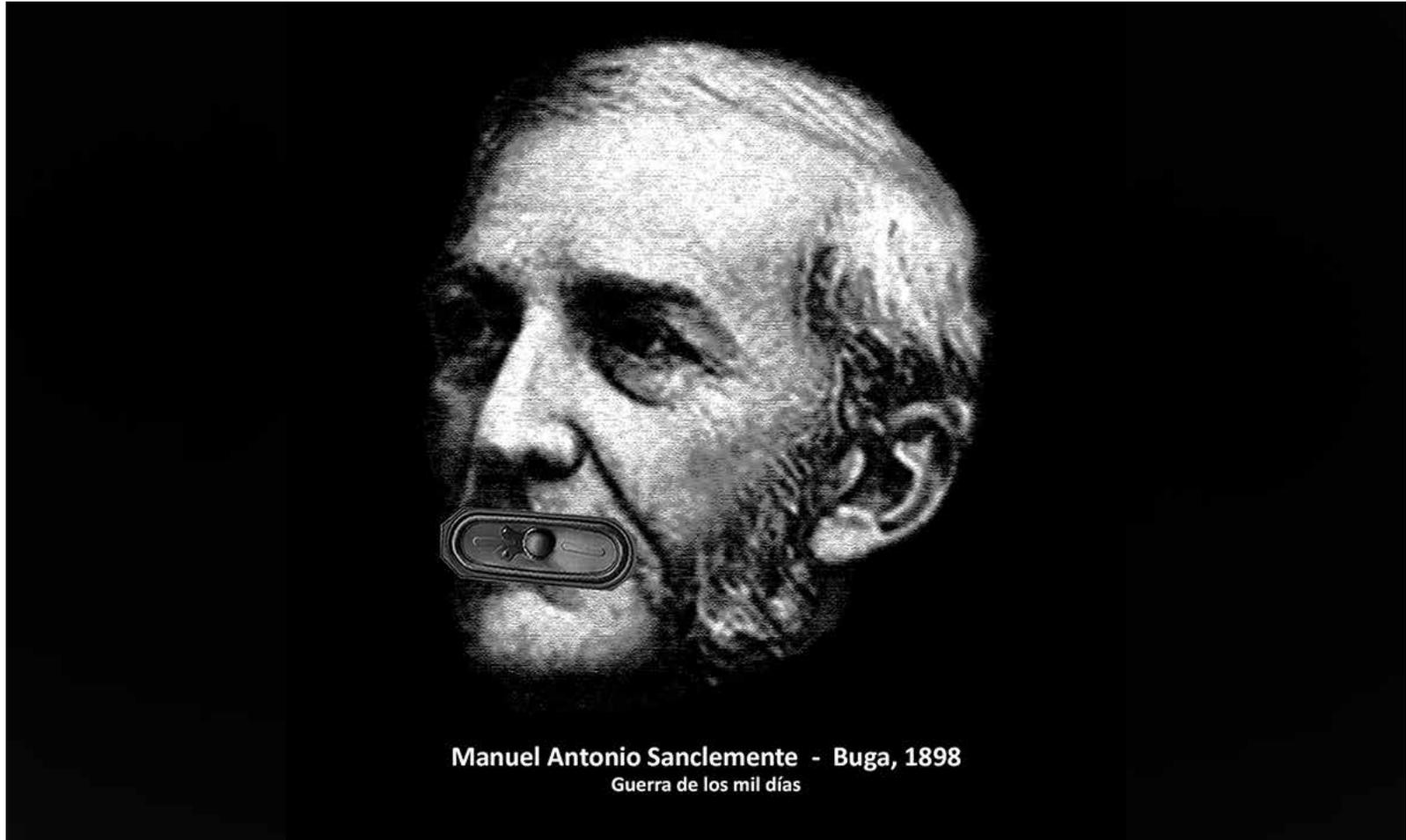
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**José Manuel Marroquín - Bogotá, 1900**  
Separación de Panamá

## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Manuel Antonio Sanclemente - Buga, 1898**  
Guerra de los mil días

## En Juicio

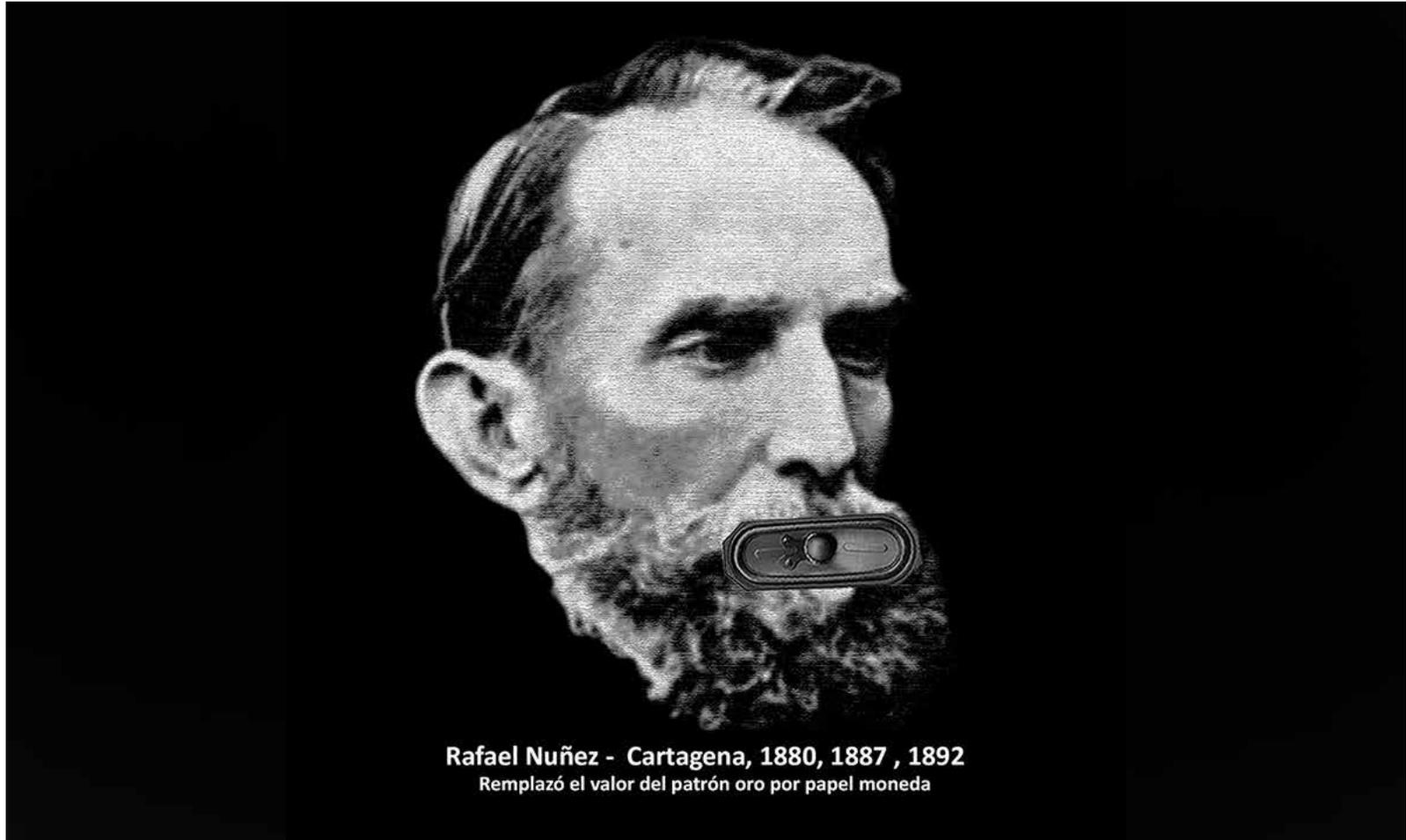
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



Miguel Antonio Caro - Bogotá, 1892  
Cerró la Universidad Republicana

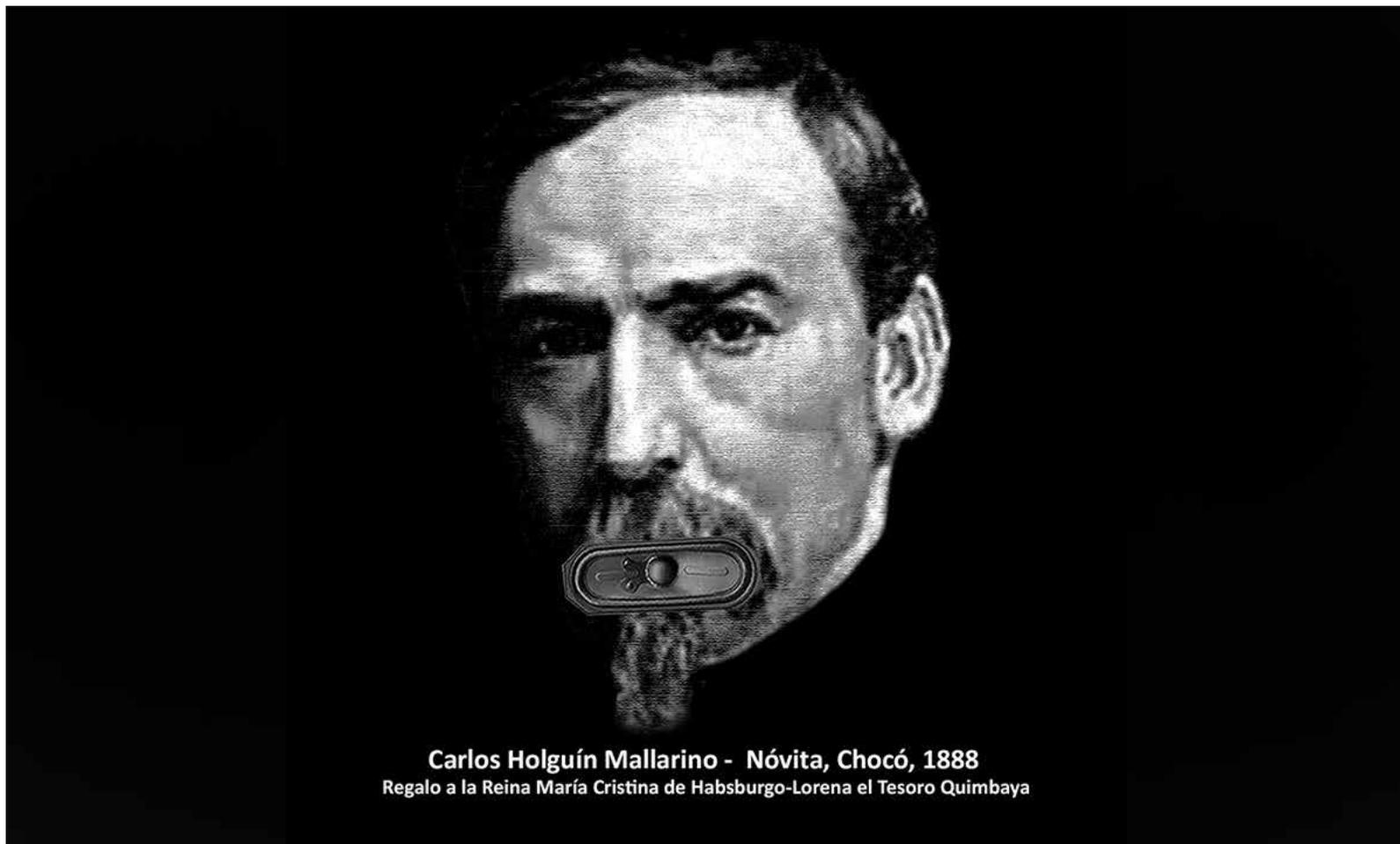
## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



## En Juicio

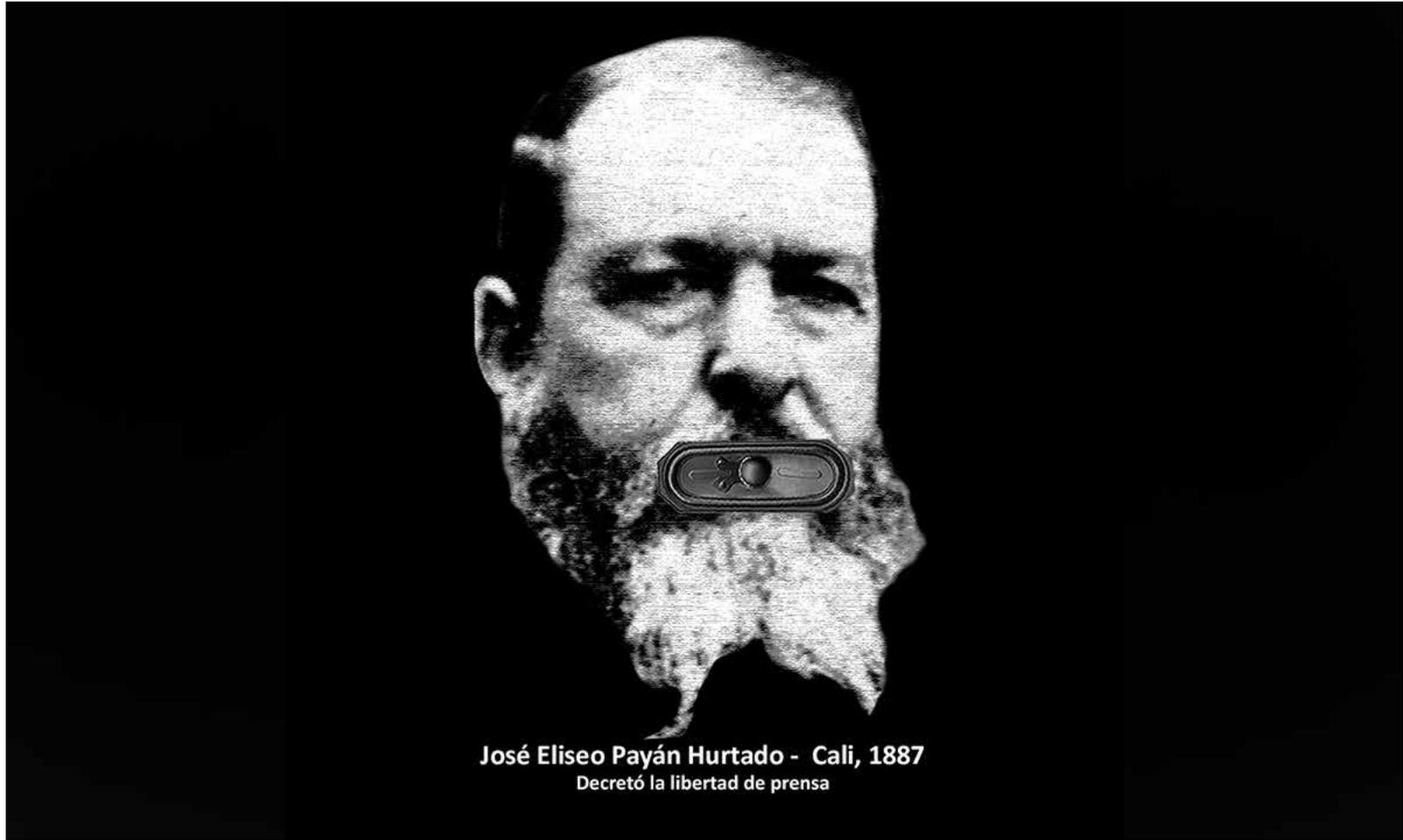
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**Carlos Holguín Mallarino - Nóvita, Chocó, 1888**  
Regalo a la Reina María Cristina de Habsburgo-Lorena el Tesoro Quimbaya

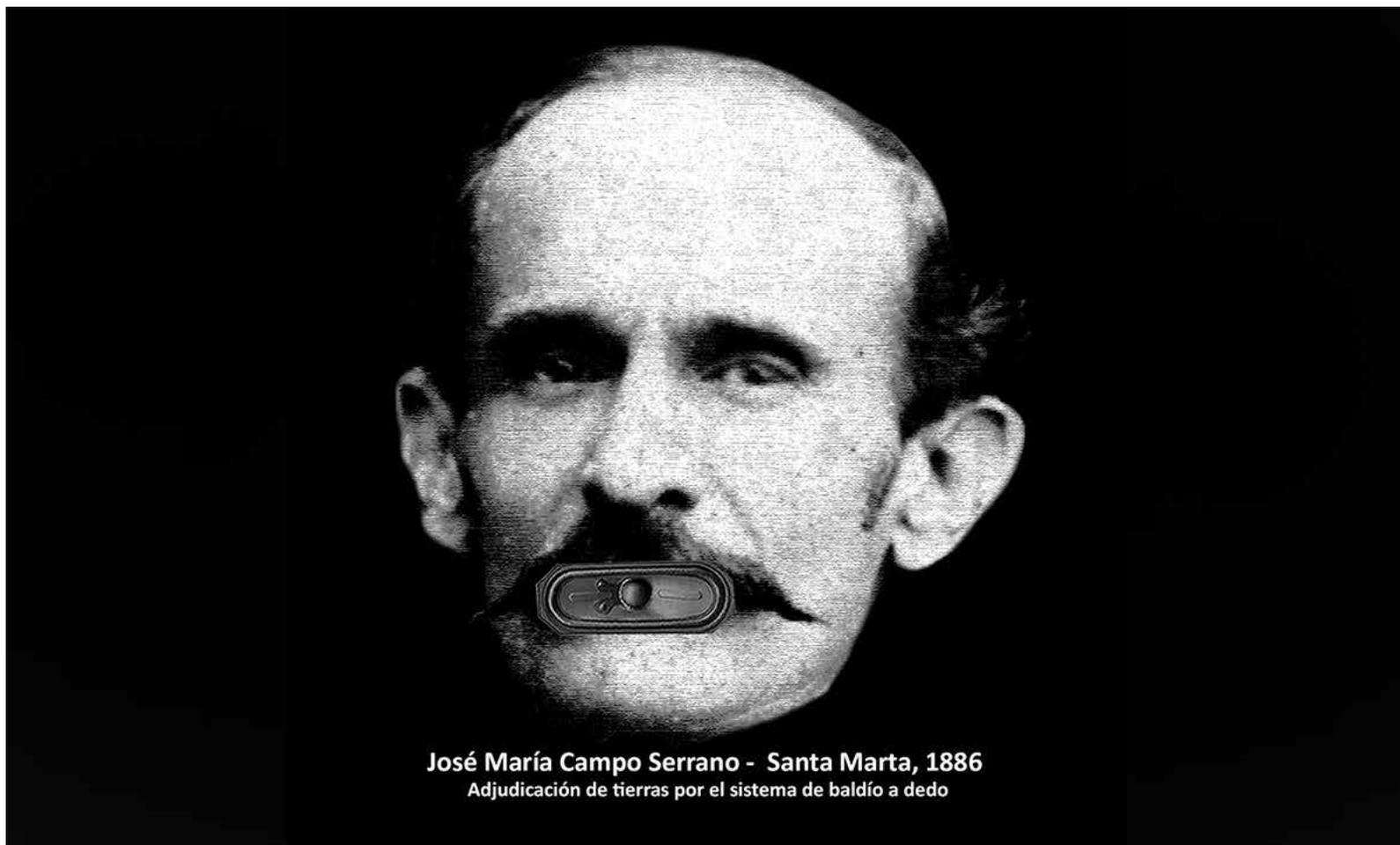
## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**José María Campo Serrano - Santa Marta, 1886**  
Adjudicación de tierras por el sistema de baldío a dedo

## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
parlante con audio de risa  
2022



**En Juicio**  
puesto de votación, votos y urna  
2022



## En Juicio

Impresión glicée papel de algodón Fine Art  
polea y guaya  
2022



**El Salado**  
Acero con sal  
2022



**En Juicio**  
Acero con baño dorado  
2022



En Juicio  
Acero y esmalte  
2022



**Hambre**  
serigrafía sobre bandera de Colombia  
2022



**Naciones des Unidas**

**Naciones des UNIDAS**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art  
2022



## SE BUSCAN

Impresión digital y caja de DVD

2022

*Chocolate Amargo*



*de Costa de Marfil*

Chocolate Amargo

serigrafía, pistola, croquis Costa de Marfil y Machete con chocolate

2016

*Gracias a estas corporaciones...*

**Nestlé**

*Buena Comida, Buena Vida*

**MARS**

*Calidad, Responsabilidad, Reciprocidad, Eficiencia, Libertad*

**Kraft**

*Seguridad Alimentaria, Nutrición, Bienestar, Sostenibilidad, Participación Comunitaria*

**FERRERO**

*Alta Calidad, Precisión, Frescura, Selección, Respeto, Consideración*



*Seguimos siendo esclavos...*



**Responsabilidad Social**

*serigrafía y vela con chocolate*

2016

*Gracias a estas corporaciones...*

**Nestlé**

*Buena Comida, Buena Vida*

**MARS**

*Calidad, Responsabilidad, Reciprocidad, Eficiencia, Libertad*

**Kraft**

*Seguridad Alimentaria, Nutrición, Bienestar, Sostenibilidad, Participación Comunitaria*

**FERRERO**

*Alta Calidad, Precisión, Frescura, Selección, Respeto, Consideración*



*Seguimos siendo esclavos...*

**Responsabilidad Social**

*serigrafía y vela con chocolate*

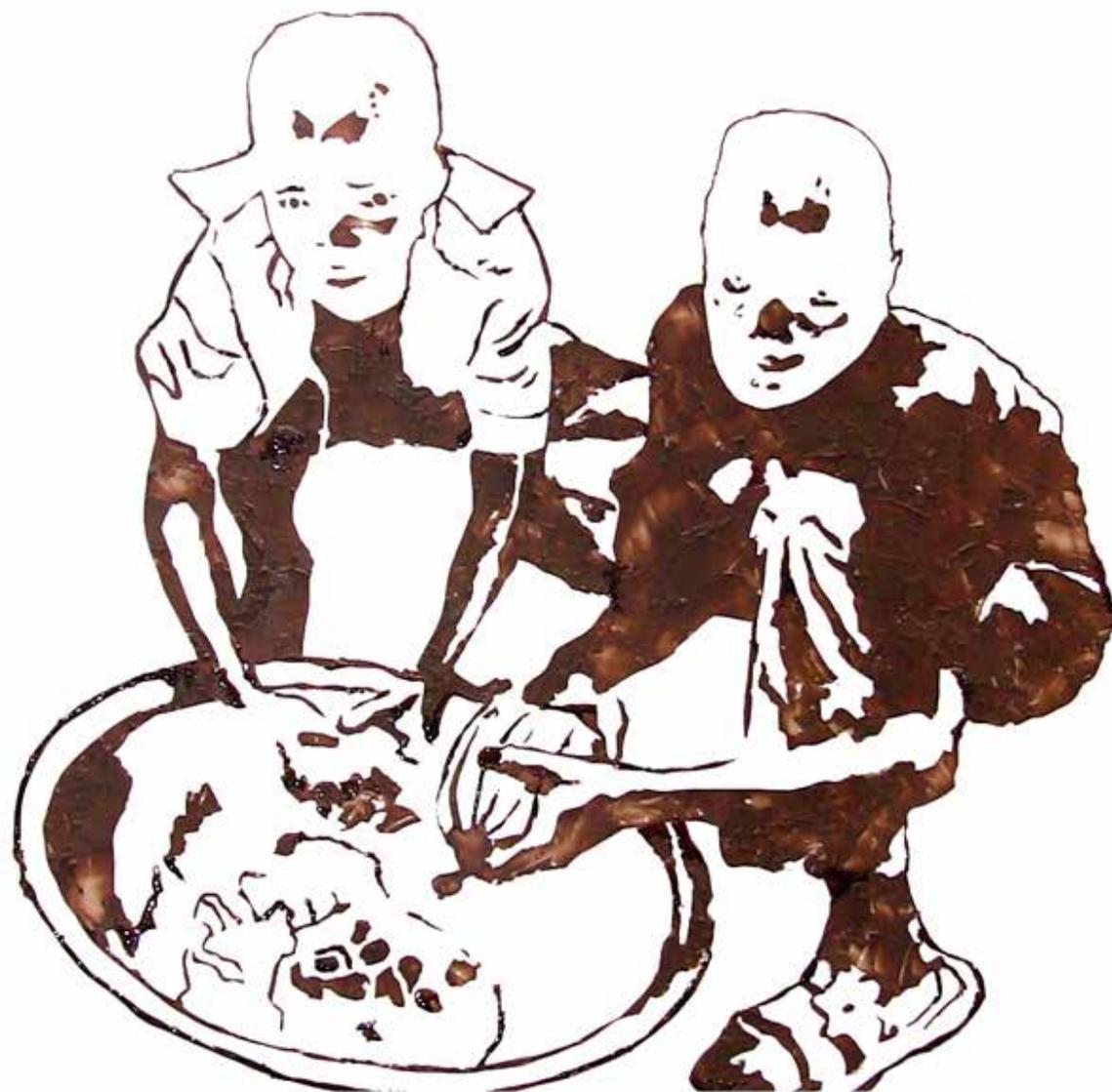
2016



**Responsabilidad Social**  
serigrafía con chocolate  
2016



**Responsabilidad Social**  
serigrafía y vela con chocolate  
2016



**Responsabilidad Social**  
serigrafía con chocolate  
2016



**Responsabilidad Social**  
serigrafía y vela con chocolate  
2016



Responsabilidad Social  
serigrafía con chocolate  
2016



**Responsabilidad Social**  
serigrafía y vela con chocolate  
2016



## Armas de Alimentación Masiva

Lanza granadas Israeli, Pietro bereta Italiana, AK 47 Ruso en cartón de cajas de cereal  
2012



## AL ATAQUE

Banderas del G8, sublimación en satín, hastas en madera  
2012



**Canasta Familiar**  
Carrito de mercado tejido en mimbre  
2012



## El Dorado, oro de las colonias

chocolate, tabaco, café, tierra  
2012



El Dorado, oro de las colonias  
chocolate  
2012



El Dorado, oro de las colonias  
café  
2012



El Dorado, oro de las colonias  
tabaco  
2012



El Dorado, oro de las colonias  
tierra  
2012



Millones de personas no tienen con que hacer mercado,  
entre ellos miles de artistas

mercado básico  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012

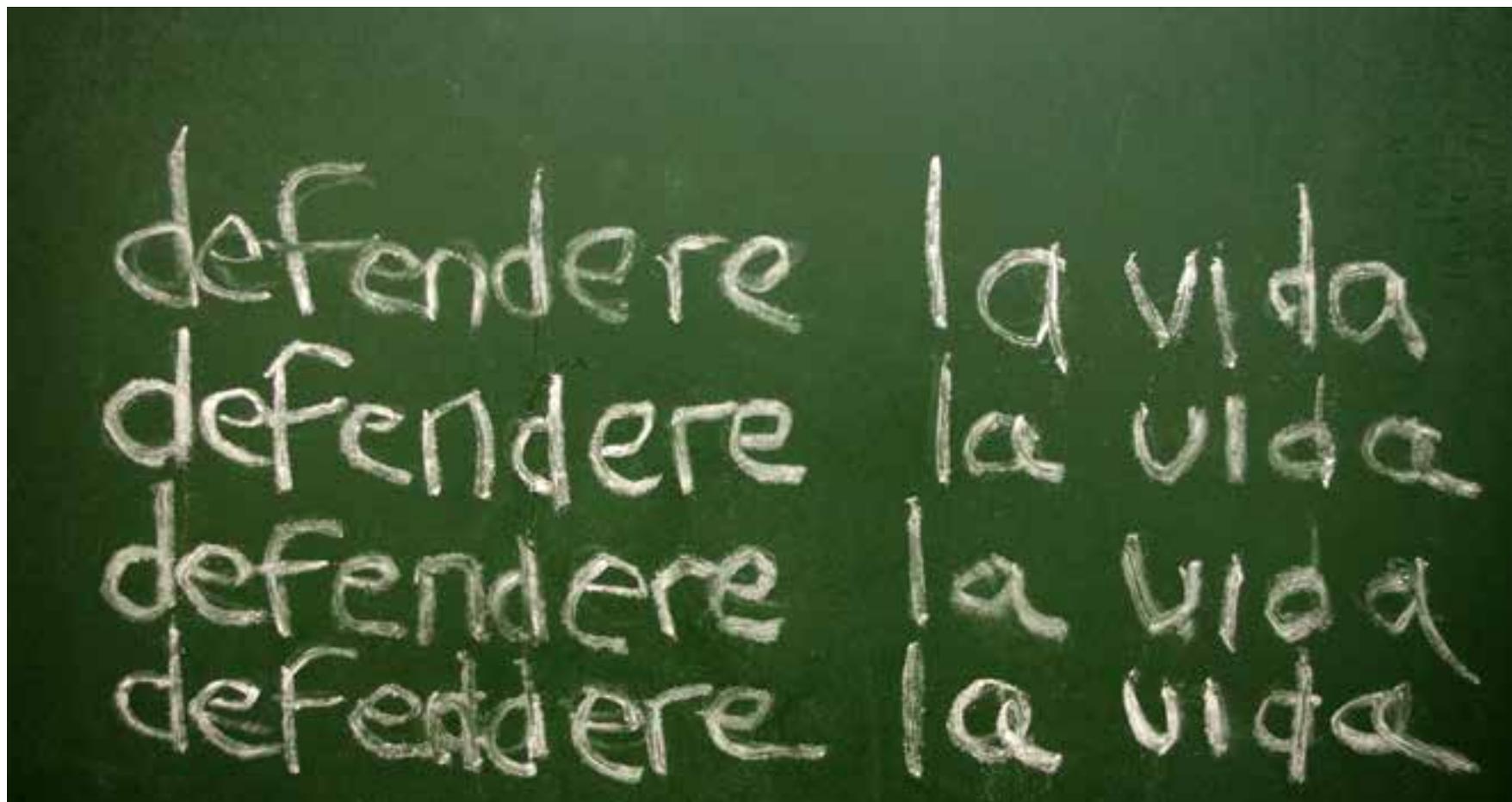


Comunidad Económica Americana  
Impresión fotográfica  
2012



“Utilizar Poseer Derecho - Uti-PossidetiS-lure”

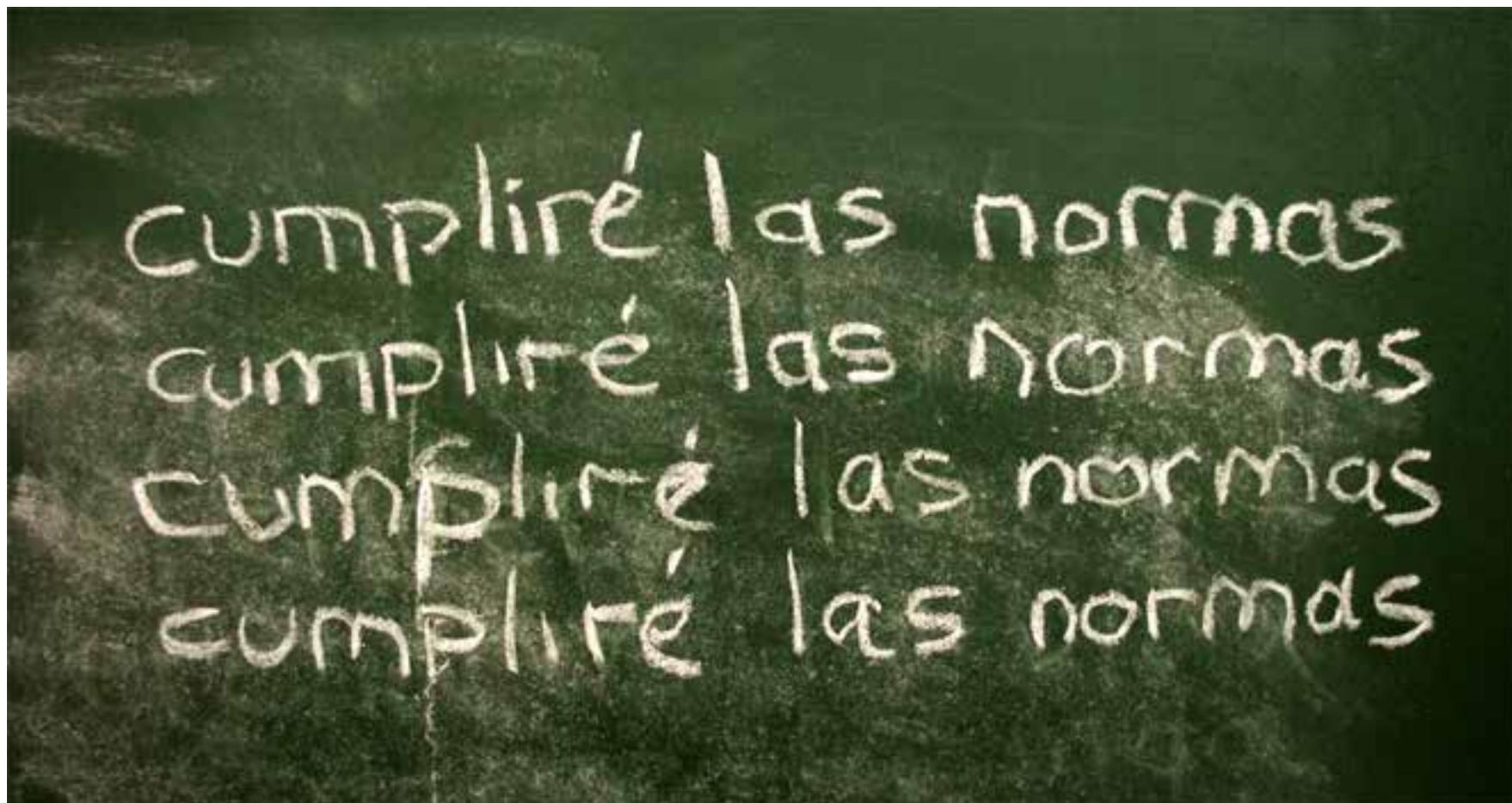
Acrilico - corte de plotter  
2012



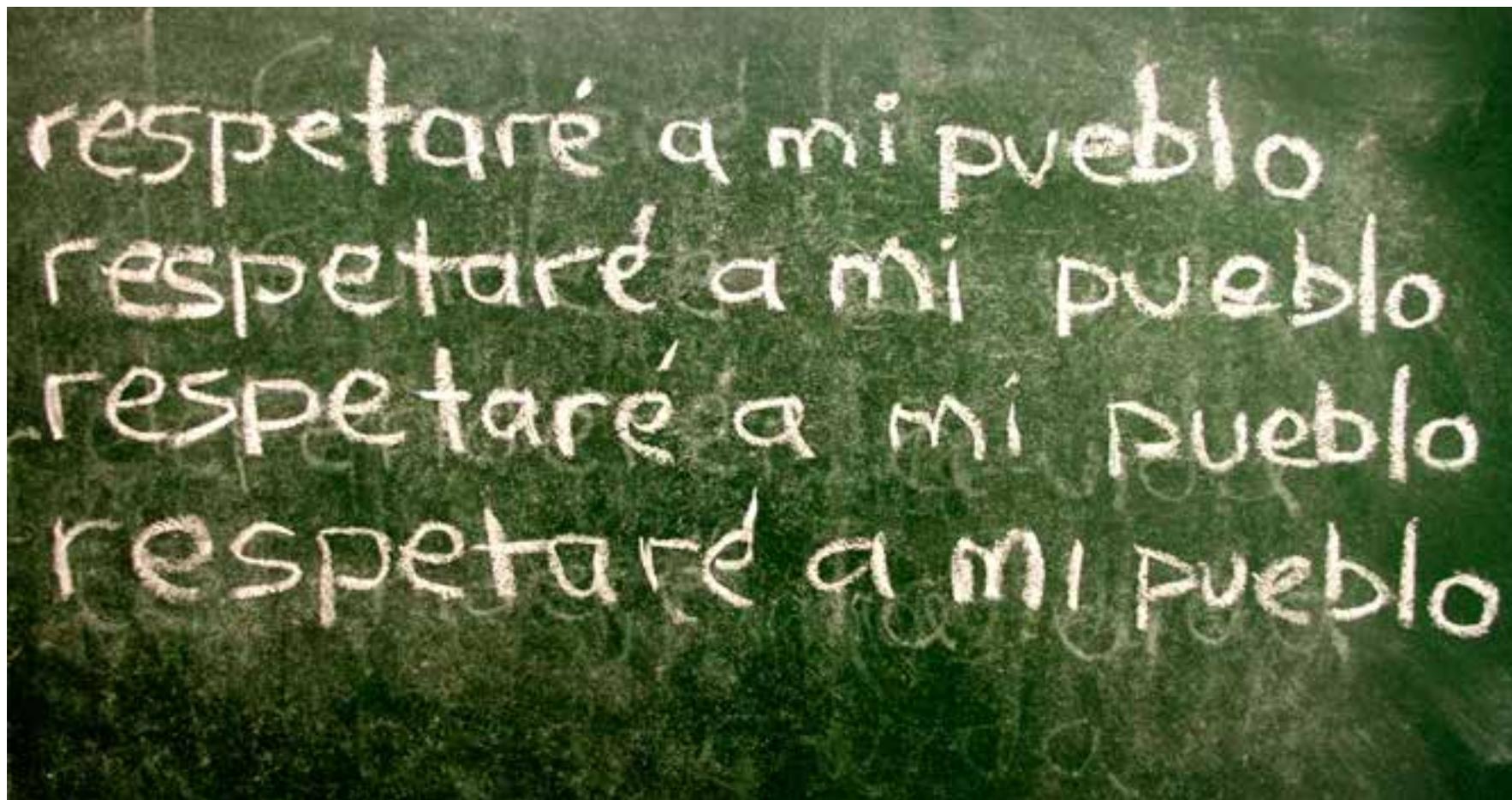
## Ejercicios socio culturales

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

2012



El Dorado, oro de las colonias  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2012



El Dorado, oro de las colonias  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2012

BOLIVIA COLOMBIA ECUADOR PERU RELIGION SAGRADO

**Escritos con coca**  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2014

BOLIVIA

Escritos con coca

Bolivia

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

2014

COLOMBIA

Escritos con coca  
Colombia  
Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2014

ECUADOR

Escritos con coca

Ecuador

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

2012

PERU

Escritos con coca

Perú

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

2014

RELIGION

Escritos con coca  
religión

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum  
2014

SAGRADO

Escritos con coca

Sagrado

Impresión glicée papel de algodón Fine Art Museum

2014

Justicia

Escritos con púas  
Justicia  
2015



Escritos con púas  
Libertad  
2015

Colombia

Escritos con púas  
Colombia  
2015

América

Escritos con púas  
América  
2015

Democracia

Escritos con púas  
Democracia  
2015

Religion

Escritos con púas  
Religión  
2015

Colombia

Escritos con sangre  
Colombia  
2014

arte

Escritos con sangre  
arte  
2014

amor

Escritos con sangre  
amor  
2014

amistad

Escritos con sangre  
amistad  
2014

dinero

Escritos con sangre  
dinero  
2014

libertad

Escritos con sangre  
libertad  
2014

madre

Escritos con sangre  
madre  
2014

Paz

Escritos con sangre  
paz  
2014

Paz

Escritos con tierra  
paz  
2012

VIDA

Escritos con tierra  
vida  
2012

GUERRA

Escritos con tierra  
guerra  
2012

**LIBERTAD**

Escritos con tierra  
libertad  
2012

# VIOLENCIA

Escritos con tierra  
violencia  
2012



Se Vende, No Se Vende, SE VENDE  
La Boquilla  
2015



Se Vende, No Se Vende, SE VENDE  
aTRATO  
2015



Se Vende, No Se Vende, **SE VENDE**  
Ciénaga de La Virgen  
2015



Se Vende, No Se Vende, SE VENDE

Lorica  
2015



**Se Vende, No Se Vende, SE VENDE**  
Última Visita al Río Magdalena en La Jagua Huila  
2015



**Se Vende, No Se Vende, SE VENDE**  
Río Magdalena Paraguay Oporapa Huila  
2015



**Se Vende, No Se Vende, SE VENDE**  
Se Vende Playa para Uso Turístico  
2015



**Mi Tierrita**  
tierra y serigrafía  
2012



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003



Topografía Humana  
Impresión fotográfica  
2003

Fernando Pertuz

[www.pertuz.org](http://www.pertuz.org)